МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет» (ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Проектная деятельность в области экологии, природопользования и охраны природы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой кафедра в

кафедра географии и природопользования

Учебный план

05.04.06_2023_253M.plx

05.04.06 Экология и природопользование

Геоэкология

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

2 3ET

Часов по учебному плану

72

26

Виды контроля в семестрах:

зачеты 1

в том числе: аудиторные занятия

самостоятельная работа 36,7 часов на контроль 8,85

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Недель	13	13 2/6		
Вид занятий	УП	УП РП		РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	20	20	20	20
Консультации (для студента)	0,3	0,3	0,3	0,3
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	26,45	26,45	26,45	26,45
Сам. работа	36,7	36,7	36,7	36,7
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	72	72	72	72

Yii. 05 04 ~ _2.13_2501.1;1.

Программу составил(и): к.б.н., доцент, Ильиных И.А.

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность в области экологии, природопользования и охраны природы

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 05.04.06 Экология и природопользование (приказ Минобрнауки России от 07.07.2020 г. № 897)

составлена на основании учебного плана: 05.04.06 Экология и природопользование утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры кафедра географии и природопользования

Протокол от 09.03.2023 протокол № 8

Зав. кафедрой Мердешева Елена Владимировна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрисполнения в 2024-2025 учебн кафедра географии и природ	ом году на заседании кафедры	
	Протокол от 2024 г. № Зав. кафедрой Мердешева Елена Владимировна	
Рабочая программа пересмотрисполнения в 2025-2026 учебн кафедра географии и природ	ом году на заседании кафедры	
	Протокол от 2025 г. № Зав. кафедрой Мердешева Елена Владимировна	
Рабочая программа пересмотрисполнения в 2026-2027 учебн кафедра географии и природ	ом году на заседании кафедры	
	Протокол от 2026 г. № Зав. кафедрой Мердешева Елена Владимировна	
Рабочая программа пересмотрисполнения в 2027-2028 учебн кафедра географии и природ	ом году на заседании кафедры	
	Протокол от 2027 г. № Зав. кафедрой Мердешева Елена Владимировна	

	1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ				
1.1	Цели: Развить способность к проектной деятельности и и представления результатов своей профессиональной				
	деятельности.				
1.2	Задачи: -Сформировать способность к проектной деятельности.				
	-Привить навыки проектирования, представления, защиты и распространения результатов своей				
	профессиональной деятельности, в том числе научно-исследовательской.				

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП					
Цин	кл (раздел) ООП: Б1.О					
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:					
2.1.1	Методика организации научно-исследовательской работы					
2.1.2	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)					
	2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:					
2.2.1	1 Геоэкологическое проектирование и экспертиза					
2.2.2	2 Охрана природной среды					
2.2.3	3 Экологическая безопасность					
2.2.4	.4 Методы научного исследования					
2.2.5	Устойчивое развитие горных территорий					
2.2.6	Современные проблемы экологии и природопользования					

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

ИД-1.УК-2: Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения

Знает методы управления проектами: классический, agile, scrum, lean, kanban.

ИД-2.УК-2: Способен видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата

Умеет согласовывать процессы, инструменты и ресурсы с целью и задачами проекта.

ИД-3.УК-2: Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения

Способен разработать проект и схему его реализации.

ОПК-6: Способен проектировать, представлять, защищать и распространять результаты своей профессиональной деятельности, в том числе научно-исследовательской

ИД-1.ОПК-6: Знает методы проектрования

Знает методы работы с проектами в области экологии и природопользования.

ИД-2.ОПК-6: Умеет представлять результаты своей профессиональной деятельности

Умеет выступать с докладом, представляя результаты своей профессиональной деятельности.

ИД-3.ОПК-6: Защищает и распространяет результаты своей профессиональной деятельности, в том числе научноисследовательской

Имеет навыки защищать и представлять результаты своей профессиональной деятельности.

	4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код	Наименование разделов и тем /вид	Семестр /	Часов	Компетен-	Литература	Инте	Примечание
занятия	занятия/	Kvpc		шии		ракт.	
	Раздел 1. Содержание						

1.1	In	1		1111 1 1/1/20	H1 1 H2 1 H2 2	0	T.
1.1	Введение в проектную деятельность. Виды проектов. Методы управления проектами. /Лек/	1	6	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Тест реферат/научно е сообщение/эссе
1.2	Введение в проектную деятельность. Виды проектов. Методы управления проектами. /Пр/	1	20	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Собеседование Тест реферат/научно е сообщение/эссе
1.3	Введение в проектную деятельность. Виды проектов. Методы управления проектами. /Ср/	1	36,7	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	Тест реферат/научно е сообщение/эссе
	Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)						
2.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	1	8,85	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	1	0,15	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	
	Раздел 3. Консультации						
3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,3	ИД-1.УК-2 ИД-2.УК-2 ИД-3.УК-2 ИД-1.ОПК- 6 ИД- 2.ОПК-6 ИД-3.ОПК- 6	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

- 1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.
- 2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме теста и промежуточной аттестации в форме вопросов для зачета, реферата/эссе/научного сообщения.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Примерные тесты для входного контроля

1 Сила, действующая на организм и заставляющая его реагировать называется.....

2 Аутэкология - это

Выберите один ответ:

- а. экология систем
- b. экология видов
- с. экология особей
- d. экология популяций
- 3 По характеру изменений проекты делятся на виды:
- инновационные проекты: предполагают внедрение принципиально новых разработок;
- поддерживающие проекты: решение существующих социально значимых задач.
- 4 Возрастной структурой популяции называется ...

Выберите один ответ:

- а. количество новорожденных особей
- b. количественное соотношение женских и мужских особей
- с. количество старых особей
- d. количественное соотношение различных возрастных групп
- 5 Проблема формулируется как выражение необходимости изучения определенной области науки, разработки теоретических средств и практических действий, направленных на выявление причин, вызывающих противоречия, на их разрешение. Выберите один ответ:

Верно

Неверно

6 По доминирующей деятельности проекты делятся на виды:

Выберите один или несколько ответов:

- а. практико-ориентированные
- b. приключенческие
- с. информационные
- d. творческие
- е. исследовательские
- f. телекоммуникационные
- g. игровые
- 7 Текущие индивидуальные балансовые нормы водопотребления и водоотведения разрабатываются с использованием метолов:

Выберите один или несколько ответов:

- а. отчетно-статистический
- b. теоретический
- с. экспериментальный
- d. расчетно-аналитический

Примерные тесты для текущего контроля 1

1 Временное предприятие, направленное на создание уникального продукта, услуги или результата

Выберите один ответ:

- а. способ
- b. проект
- с. организация
- 2 Несмотря на то, что конечный результат выполнения проекта должен быть уникален, он обладает рядом общих с производством характеристик:

Выполняется людьми

Ограничен доступностью ресурсов

Планируется, исполняется и управляется.

Выберите один ответ:

Верно

Неверно

3 Каждый проект развивается в определённой среде. Причём независимо от того, какой предметной области он принадлежит, эта среда напрямую влияет на проект. Все воздействия делят на несколько категорий.

Выберите один или несколько ответов:

а. Окружающая среда (экологические параметры, наличие природных ресурсов и т. д.)

b. Международно-политическое окружение (политическая ситуация на территории, экономическое влияние, ресурсоёмкость местности и т. д.)

- с. Социально-культурное окружение (нравы и обычаи местности, этические соображения проектной деятельности и т. д.)
- 4 Признаки того, что деятельность не является проектом: цель не отвечает критериям SMART: изначально не определена, не конкретна, не достижима и т. п. Однако, изменение цели/области охвата проекта может быть регламентировано в плане управления областью охвата проекта; простейший случай в договоре прописывается лимит затрат по проекту в рамках которого возможны работы по доп. соглашениям к договору; ограничения деятельности изначально не определены или не достижимы (сроки, ресурсы, время, качество, допустимый уровень рисков), например, деятельность не является управляемой, то есть внешние зависимости превышают возможности влияния на деятельность (управляющие воздействия не позволяют достигать поставленные цели с допустимым уровнем рисков); результат не уникален, например, серийное производство. Выберите один ответ:

Верно

Неверно

5 структура, процесс и процедура контроля за операциями и целями изменения производительности. Оно должно включать в себя набор метрик для измерения состояния и статуса программы в наиболее важных областях.

Примерные тесты для текущего контроля 2

1 Что изучает наука экология?

Выберите один ответ:

- а. Распределение растений в биоценозе.
- b. Поведение животных.
- с. Совокупность физиологических процессов.
- d. Взаимодействие организма с окружающей средой.
- 2 Реализации проекта включает:

Сравнение текущего статуса по проектным работам с запланированным

Выявление областей, требующих предупреждающих действий (с занесением этих необходимых дополнительных действий в план)

Работа с рисками, обновление реестра рисков, контроль мер реагирования на риски

Ведение информационной базы по проекту – ее обновление по всем продуктам проекта

Предоставление информации для создания отчетности

Обновление информации о затратах и расписании

Работа с изменениями – их рассмотрение, утверждение и включение в план проекта дополнительных действий

Разработка контрольных средств и мероприятий для оценки успешности реализации проекта

Выберите один ответ:

Верно

Неверно

3 Термин экология предложил:

Выберите один ответ:

- а. Геккель
- b. Вернадский
- с. Дарвин
- d. Уолесс
- 4 Управление качеством в проекте:

Сводная оценка качества результатов проекта

Решение о завершающей приемке

Список замечаний и претензий по качеству

Разрешение спорных вопросов и конфликтов

Оформление документации и архива

Анализ опыта и извлеченные уроки по управлению качеством

Выберите один правильный ответ

верно

неверно

5 Краудфандинг (от англ. crowd funding) — это коллективное сотрудничество людей (доноров), которые объединяют свои деньги или другие ресурсы вместе, чтобы поддержать усилия других людей или организаций (реципиентов).

Выберите один ответ:

Верно

Неверно

6 Управление качеством в проекте – раздел управления проектами, включающий в себя Выберите...(сравнения, ликвидации, уровня)

, необходимые для обеспечения гарантий того, что проект удовлетворит

Выберите...(сравнения, ликвидации, уровня)

- , ради которых он и был предпринят.
- 7 Какой ученый ввел в науку понятие «экосистема»? Вы¬берите правильный ответ:

Выберите один ответ:

- а. К. Мебиус
- b. А. Тенсли
- с. В. Докучаев
- d. В. Иогансен
- 8 Стадия проекта, на которой выполняется определенный набор работ для его успешного запуска. В частности, происходит четкое определение целей и задач проекта, назначение руководителя проекта, разработка устава, идентификация участников и заинтересованных лиц.

Выберите один ответ:

- а. Инициация
- b. планирование
- с. реализация
- d. мониторинг
- 9 Привлечение материальных (денежные средства, товары, помещения, технологии) и нематериальных ресурсов (участие волонтеров, информационная поддержка, полезные связи) для осуществления общественных и благотворительных проектов, не имеющих коммерческой выгоды.

Выберите один ответ:

- а. Аутсорсинг
- b. Спонсорство
- с. Лизинг
- d. Фандрайзинг
- 10 В качестве основных этапов управления риском могут быть выделены следующие: идентификация риска (risk identification), оценка риска (risk evaluation or assessment) и реакция на риск (risk response).

Выберите один ответ:

Верно

Неверно

11 Процесс управления рисками проекта включает в том числе разработку концепции управления рисками, которая включает в себя:

Выберите один или несколько ответов:

- а. Выбор стратегии управления рисками в проекте
- b. Определение целей управления рисками в проекте
- с. Определение требований к системе управления рисками
- d. Идентификация факторов риска и неопределенности
- е. Утверждение концепции
- f. Определение возможных источников рисков
- д. Сводная оценка качества результатов проекта
- h. Анализ альтернатив

Правильно выполнено 84-100% заданий - «отлично», повышенный уровень

Правильно выполнено 66-83% заданий - «хорошо», пороговый уровень

Правильно выполнено 50-65% заданий - «удовлетворительно», пороговый уровень

Правильно выполнено менее 50% заданий - «неудовлетворительно», уровень не сформирован

Примерные вопросы для собеседования по теме "Введение в предмет"

- 1 Как вы можете объяснить понятия "проект", "проектная деятельность"?
- 2 В чем заключается ключевой смысл проекта, как формы деятельности?
- 3 Опишите особенности проекта как управляемой деятельности?
- 4 Расскажите историю возникновения и развития проектной деятельности.
- 5 В чем выражаются современные тенденции в понимании проектной деятельности.

Примерные вопросы для собеседования по теме "Виды проектов"

- 1 Какие критерии используют для классификации проектов?
- Охарактеризуйте проекты по спелующим критериям: по уровню масштабам изменений широте охвата по требованиям

к качеству и способам его обеспечения, по совокупности проектов, по уровню участников, по характеру целевой задачи, по объекту инвестиционной деятельности, по главной причине возникновения проекта.

- 3 В чем особенности реализации каждого вида проектов?
- 4 Что создается в процессе проектной деятельности? Какие формы конечного результата может создать проект?

Примерные вопросы для собеседования по теме "Методы управления проектом"

- 1 Какие формы управления проектом существуют?
- 2 Каковы стадии реализации проекта?
- 3 Охарактеризуйте каждую стадию реализации проекта?
- 4 Каким образом может осуществляться мониторинг достижения цели на каждой стадии реализации проекта?
- 5 Каким образом оценивается успешность осуществления проекта?
- 6 Каковы возможности финансирования проекта?

Оценивание устного ответа происходит по четырехбалльной шкале. Ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания устного опроса:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности, понимания изученного;

языковое оформление ответа.

Оценка "отлично" ставится, если:

полно раскрыто содержание вопроса;

материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;

показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;

продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;

ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;

допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка "хорошо" ставится, если:

ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5» (отлично), но

при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

допущены один – два недочета при освещении основного содержания

ответа, исправленные по замечанию преподавателя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка "удовлетворительно" ставится, если:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но

показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий,

использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, аспирант не может

применить теорию в новой ситуации.

Оценка "неудовлетворительно" ставится, если:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной

части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;

не сформированы компетенции, умения и навыки.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов/научных сообщений/эссе

Исследовательский проект: методология и управление.

Способы поиска идей для проекта.

Социальный проект: особенности реализации.

Виды проектов.

Креативные формы привлечения средств для реализации проекта.

Государственные фонды как источник средств для реализации проекта.

Проектная деятельность как форма трудовой активности.

История развития проектной деятельности.

Особенности реализации проектов.

Методы реализации проектов.

Популярные системы управления проектами.

Классическое проектное управление.

Альтернативные способы управления проектами.

Слабые и сильные стороны различных типов проектов.

Особенности реализации проектов.

Экономические аспекты проектной деятельности.

Примеры реализации проектов в в области экологии (или природопользования или охраны природы).

Критерии оценки реферата/эссе

Эссе оценивается по пятибальной системе или по двухбальной системе: «зачёт»

или «незачёт».

Максимальное количество баллов — 5.

Более 3,5 баллов -«зачёт».

Менее 3,5 баллов -«незачёт».

Оценивается:

- 1.Знание и понимание обучающимся теоретического материала.- обучающийся определяет рассматриваемые понятия чётко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- работа выполнена самостоятельно.

При соблюдении данных требований работа максимально оценивается в 1,5 балла по данному критерию.

- 2. Анализ и оценка информации
- обучающийся грамотно применяет приёмы анализа материала;
- умело использует методы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи

понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные подходы к рассматриваемой проблеме и прийти к собственному заключению;
- использует различные источники информации;
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и схем (если этого требует тематика работы);
- дает личную оценку проблеме.

При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1,5 балла по данному критерию.

- 3.Построение суждений
- работа обладает ясностью и четкостью, последовательностью изложения;
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотными аргументами с опорой на знания, жизненный опыт, литературу;
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует стилю рассмотренной проблемы.
 При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1 балл по данному критерию.
- 4.Оформление работы
- работа отвечает основным требованиям к общему оформлению и использованию цитат;
- учтены лексические, фразеологические, грамматические, орфографические и стилистические нормы русского литературного языка.

При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1 балл по данному критерию.

Критерии оценки научного сообщения/презентации

- 1. Соответствие содержания работы теме.
- 2. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы
- 3. Исследовательский характер.
- 4. Логичность и последовательность изложения.
- 5. Обоснованность и доказательность выводов.
- 6. Грамотность изложения и качество оформления работы.
- 7. Использование наглядного материала.

Критерии оценки

Оценка «отлично»- учебный материал освоен студентом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на

дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор,

использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы.

Сообщение носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и

орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо»- по своим характеристикам сообщение студента соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может

испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи.

компонент в сообщении.
5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации
Вопросы для зачета
История развития проектной деятельности.
Виды проектов.
Привлечение денежных средств для реализации проекта.
Нетрадиционные формы поиска средств для реализации проекта.
Особенности реализации проектов.
Методы реализации проектов.
Популярные системы управления проектами.
Классическое проектное управление.
Слабые и сильные стороны различных типов проектов.
Особенности реализации проектов.
Экономические аспекты проектной деятельности.
Примеры реализации проектов в в области экологии.
Примеры реализации проектов в области природопользования.
Особенности реализации проектов в области охраны природы.
Критерии оценки студента на зачете
- оценка "зачтено" выставляется студенту, если:
□ дан полный, развернутый ответ на теоретические вопросы, показана совокупность осознанных знаний по
дисциплине, доказательно раскрыты основные
положения вопросов;
□ в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений, используемые при
ответе примеры, иллюстрируют основные теоретические положения;
 □ ответ изложен литературным языком с использованием современной научной терминологии; □ студент дает ответы на дополнительные вопросы, показывающие всесторонние систематические и глубокие знания
по всем разделам учебной программы, а также
по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
□ могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе
ответа.
- оценка "незачтено" выставляется студенту, если:
□ ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по
теоретическим вопросам;
□ присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения;
□ студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины;
□ отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения;
□ речь неграмотная, научная терминология не используется;
🗆 дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.
или
□ ответ на вопрос полностью отсутствует;
или
6. УЧЕБНО-МЕТОЛИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИСПИПЛИНЫ (МОЛУЛЯ)

6	. УЧЕБНО-МЕТОДИЧ	ЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕС	ПЕЧЕНИЕ ДИСЦИІ	ІЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
	6.1. Рекомендуемая литература					
	6.1.1. Основная литература					
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес		
Л1.1	Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.	Организация проектной деятельности: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	http://www.iprbookshop.ru /78685.html		
		6.1.2. Дополнительная литера	атура			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес		
Л2.1	Зиангирова Л.Ф.	Организация проектной деятельности учащихся: научно-практические рекомендации для учителей, методистов и студентов педвузов	Уфа: Башкирский государственный педагогический университет имени М Акмуллы 2007	http://www.iprbookshop.ru /31943.html		

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес		
Л2.2	Новиков Д. А.	Управление проектами. Организационные механизмы: учебное пособие	Москва: ПМСОФТ, 2007	https://www.iprbookshop.r u/8489.html		
Л2.3	Баранова Н. М.	Организация проектной деятельности в современных экономических условиях. В 2 частях. Ч.1: учебно-методическое пособие	Москва: РУДН, 2018	https://www.iprbookshop.r u/104230.html		
Л2.4	Баранова Н. М.	Организация проектной деятельности в современных экономических условиях. В 2 частях. Ч.2: учебно-методическое пособие	Москва: РУДН, 2018	https://www.iprbookshop.r u/104231.html		
		6.3.1 Перечень программного обес	печения			
6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Se	curity для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ				
6.3.1.2	MS Office					
6.3.1.3	Moodle					
6.3.1.4	Яндекс.Браузер					
6.3.1.5	LibreOffice					
6.3.1.6	NVDA					
6.3.1.7	MS Windows					
	•	6.3.2 Перечень информационных справо	очных систем			
6.3.2.1	6.3.2.1 База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»					
6.3.2.2	6.3.2.2 Электронно-библиотечная система IPRbooks					
6.3.2.3	6.3.2.3 Межвузовская электронная библиотека					
6.3.2.4	6.3.2.4 Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»					

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ				
лекция-визуализация				
проблемная лекция				

8. MA	8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение				
102 A1	занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютер, проектор, экран настенно-потолочный рулонный, ноутбук, ученическая доска, презентационная трибуна				

201 A1	Унобиод оудиторид над прородонид	Вобочно мосто прополовотона Посоломи из мосто инд
201 A1	Учебная аудитория для проведения	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для
	занятий лекционного типа, занятий	обучающихся (по количеству обучающихся).
	семинарского типа, курсового	Интерактивная доска, проектор, ноутбук с доступом в
	проектирования (выполнения курсовых	интернет, доска маркерная, презентационная трибуна, общие географические карты. Лотки с раздаточным
	работ), групповых и индивидуальных	
	консультаций, текущего контроля и	материалом, оборудование для определения минералов
	промежуточной аттестации	по физическим свойствам, геологические коллекции,
		мутномер портативный HI 98703 HANNA;
		мультигазовый переносной газосигализатор «Комета-
		М5» серии ИГС - 98 с принудительным пробоотбором;
		КПЭ комплект-практикум экологическимй; почвенные
		лаборатории ИбисЛаб-Почва; анемометр Skywatch
		Xplorer; портативный метеокомплекс Skywatch Geos
		№11 Kit2; дальномер лазерный DISTO D210;
		измеритель окружающей среды Extech EN300;
		анализатор дымового газа testo 320; навигационный
		приёмник; шумомер testo 815; эхолот; нивелир; штатив
		нивелирный; тахеометр; фотометр; анализатор пыли
		ИКП-5; анализатор растворенного кислорода Марк-
		302Э; ГМЦМ-1 микровертушка гидрометрическая;
1		снегомер весовой ВС-43; ЭКОТЕСТ-2000-рН-М (в
		комплекте рН-комб. эл-д ЭКС-10601); метеостанция М-
		49М с компьютерным метеоадаптером; психрометр
		MB- 4-2M (механический) с футляром; теодолит;
		курвиметр механический; термометр контактный
229 A1	Учебная аудитория для проведения	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для
229 A1	занятий лекционного типа, занятий	обучающихся (по количеству обучающихся). Общие
	семинарского типа, курсового	географические карты, проектор, ноутбук, раздвижной
	проектирования (выполнения курсовых	экран для проектора, кафедра. Шкаф(ы) для хранения
	работ), групповых и индивидуальных	учебного оборудования, лотки с раздаточным
	консультаций, текущего контроля и	материалом, оборудование для определения минералов
	промежуточной аттестации	по физическим свойствам, геологические коллекции,
	промежуточной аттестации	утномер портативный HI 98703 HANNA;
		мультигазовый переносной газосигализатор
		«Комета-М5» серии ИГС - 98 с принудительным
		пробоотбором; КПЭ комплект- практикум
		экологическимй; почвенные лаборатории
		ИбисЛаб-Почва; анемометр Skywatch Xplorer;
		портативный метеокомплекс Skywatch Geos №11 Kit2;
		дальномер лазерный DISTO D210; измеритель
		окружающей среды Extech EN300; анализатор
		дымового газа testo 320; навигационный приёмник;
		шумомер testo 815; эхолот; нивелир; штатив
		нивелирный; тахеометр; фотометр; анализатор пыли
		ИКП-5; анализатор растворенного кислорода
		Марк-302Э; ГМЦМ-1 микровертушка
		гидрометрическая; снегомер весовой ВС -43;
		ЭКОТЕСТ-2000-рН-М (в комплекте рН-комб. эл-д
		ЭКС-10601); метеостанция М-49М с компьютерным
		метеоадаптером; психрометр MB-4-2M (механический)
219 A1	Компьютерный класс. Учебная	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для
	аудитория для проведения занятий	обучающихся (по количеству обучающихся).
	лекционного типа, занятий семинарского	
	типа, курсового проектирования	
	(выполнения курсовых работ), групповых	
	и индивидуальных консультаций,	
	текущего контроля и промежуточной	
	аттестации. Помещение для	
	, ,	•

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Проектная деятельность в области экологии, природопользования и охраны природы» проводится в форме лекций и практических работ.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций –

сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ практических работ

Практические работы выполняются самостоятельно под руководством преподавателя. Работа выполняется в тетради (в случае портфолио, на отдельном листе A4), с преподавателем обсуждаются неясные вопросы, возникшие по ходу ее выполнения. Полностью выполненная работа представляется и обсуждается со студентами и преподавателем. Выявленные ошибки и недочеты устраняются.

Возможным организационным средством является портфолио. Если работа осуществляется при помощи портфолио то, в нем должны содержаться выполненные практические задания и творческие работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПЛАНА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Особенностью курса является индивидуальная работа студента на практических и занятиях. Студент выполняет каждую, предусмотренную тематическим планом, практическую работу самостоятельно. Защита некоторых работ предусматривает самостоятельную подготовку по темам, указанным в плане самостоятельной работы.

Проверка выполнения плана самостоятельной работы проводится на семинарских или практических занятиях.

Самостоятельная работа студентов по курсу призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографических списках, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях.

Студенту необходимо творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета в форме сообщения, реферата, эссе и др.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕФЕРАТИВНОЙ РАБОТЫ

Реферат (от лат. refero - «сообщаю») – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Реферат – самостоятельная научно-исследовательская работа учащегося, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД РЕФЕРАТОМ

- 1. Формулирование темы. Тема должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по солержанию.
- 2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10).
- 3. Составление библиографии.
- 4. Обработка и систематизация информации.
- 5. Разработка плана реферата.
- 6. Написание реферата.
- 7. Публичное выступление с результатами исследования, или заочное участие в конкурсах.

СОДЕРЖАНИЕ РЕФЕРАТА

- знание современного состояния проблемы;
- обоснование выбранной темы;
- использование известных результатов и фактов;
- полноту цитируемой литературы, ссылки на работы учёных, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;
- материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

КОМПОНЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ РЕФЕРАТА

- 1. Титульный лист.
- 2. План-оглавление (в нём последовательно излагаются название пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
- 3. Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется её значимость и актуальность, указывается цель и задачи реферата, даётся анализ использованной литературы).
- 4. Основная часть (каждый раздел доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из её сторон, логически является продолжением предыдущего, даются все определения понятий, теоретические рассуждения, исследования автора или его изучение проблемы).

5. Заключение (подводятся итоги или даётся обобщённый вывод по теме реферата, предлагаются рекомендации).

- 6. Список литературы (в соответствии со стандартами).
- 7. По желанию возможно наличие приложения (где приведены листовки, анкеты, таблицы, рисунки, фотографии и др.). ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА
- 1. Работа оформляется на белой бумаге (формат А-4) на одной стороне листа.
- 2. На титульном листе указывается Ф.И.О. автора, название образовательного учреждения, тема реферата, Ф.И.О. научного руководителя.
- 3. Обязательно в реферате должны быть ссылки на используемую литературу.
- 4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографии.
- 5. Приложения: чертежи, рисунки, графики оформляются чёрной пастой. Они не входят в общий объём работы.
- 6. Объём работы 10-15 листов машинописного текста (т.е. всё кроме приложения).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ НАУЧНЫХ СООБЩЕНИЙ

Научное сообщение готовится в виде презентации.

Требования к оформлению презентации

1. Общие требования к презентации:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора; где работает автор проекта и его должность.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные моменты доклада - презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

Информация по заявленной проблеме изложена полно и чётко. Обоснована актуальность, цель и задачи.

Материалы чётко структурированы, эффекты, применённые в презентации не отвлекают от её содержания, способствуют акцентированию внимания на наиболее важных моментах.

Фон слайда выполнен в приятных для глаз зрителя тонах.

Стиль оформления презентации (графического, звукового, анимационного) соответствует содержанию презентации и способствует наиболее полному восприятию информации. Все гиперссылки работают, анимационные объекты работают должным образом.

В заключение презентации приведены лаконичные, ёмкие выводы, выделен личный вклад в разработку заявленной проблемы, его нововведение. Приведён список использованной литературы и Интернет-ресурсов, информация об авторах проекта.

Требования к оформлению презентации

1. Общие требования к презентации:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора; где работает автор проекта и его должность.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные моменты доклада - презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

Информация по заявленной проблеме изложена полно и чётко. Обоснована актуальность, цель и задачи.

Материалы чётко структурированы, эффекты, применённые в презентации не отвлекают от её содержания, способствуют акцентированию внимания на наиболее важных моментах.

Фон слайда выполнен в приятных для глаз зрителя тонах.

Стиль оформления презентации (графического, звукового, анимационного) соответствует содержанию презентации и способствует наиболее полному восприятию информации. Все гиперссылки работают, анимационные объекты работают должным образом.

В заключение презентации приведены лаконичные, ёмкие выводы, выделен личный вклад в разработку заявленной проблемы, его нововведение. Приведён список использованной литературы и Интернет-ресурсов, информация об авторах проекта.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РАБОТЫ В ФОРМЕ ЭССЕ

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову exagium (взвешивание). Французское слово можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Некоторые признаки эссе

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.

• в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей

Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Структура и план эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

- 1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
- 2. мысль должна быть подкреплена доказательствами поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

- Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении резюмируется мнение автора).
- 2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
- 3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Признаки эссе

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

1. Небольшой объем

Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе – от трех до семи страниц компьютерного текста. Например, в Гарвардской школе бизнеса часто пишутся эссе всего на двух страницах. В российских университетах допускается эссе до десяти страниц, правда, машинописного текста.

2. Конкретная тема и подчеркнуто субъективная ее трактовка

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция – важная особенность эссе.

Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) – это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

Итак, при написании эссе важно

определить (уяснить) его тему, определить желаемый объем и цели каждого параграфа.

Начните с главной идеи или яркой фразы. Задача – сразу захватить внимание читателя (слушателя). Здесь часто применяется сравнительная аллегория, когда неожиданный факт или событие связывается с основной темой эссе.

Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно наличие заголовка.
- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.
- В отличие от реферата, который адресован любому читателю, поэтому начинается с "Я хочу рассказать о...", а заканчивается "Я пришел к следующим выводам...", эссе это реплика, адресованная подготовленному читателю (слушателю). То есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение служебными деталями.

Методические рекомендации по подготовке к зачёту

Изучение дисциплины завершается сдачей зачёта. Он является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к зачёту включает в себя три этапа:

- -аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- -непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачёту по темам курса;
- -подготовка к ответу на вопросы.

Литература для подготовки к зачёту рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе.

Основным источником подготовки к зачёту является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачёту студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и угочняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам студенту дается 20 минут.