

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Современный русский литературный язык рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра русского языка и литературы**

Учебный план 44.03.01_2020_450-3Ф.plx
44.03.01 Педагогическое образование
Филологическое образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **18 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 648

в том числе:

аудиторные занятия 174

самостоятельная работа 413,2

часов на контроль 46,5

Виды контроля на курсах:

экзамены 2, 3, 4, 5

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		2		3		4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП		
Лекции	8	8	18	18	10	10	20	20	12	12	68	68
Лабораторные	12	12	26	26	16	16	30	30	22	22	106	106
Консультации (для	0,8	0,8	1,8	1,8	1	1	2	2	1,2	1,2	6,8	6,8
Контроль			0,5	0,5	0,5	0,5	0,25	0,25	0,25	0,25	1,5	1,5
Консультации перед			2	2	2	2	1	1	1	1	6	6
В том числе инт.	4	4	8	8	4	4			6	6	22	22
Итого ауд.	20	20	44	44	26	26	50	50	34	34	174	174
Контактная работа	20,8	20,8	48,3	48,3	29,5	29,5	53,25	53,25	36,45	36,45	188,3	188,3
Сам. работа	87,2	87,2	80,2	80,2	99	99	119	119	27,8	27,8	413,2	413,2
Часы на контроль			15,5	15,5	15,5	15,5	7,75	7,75	7,75	7,75	46,5	46,5
Итого	108	108	144	144	144	144	180	180	72	72	648	648

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент Баданова Т.А., к.ф.н., доцент, Никонова Т.Н.; к.ф.н., доцент Волкова Н.А.

Рабочая программа дисциплины

Современный русский литературный язык

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2020 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра русского языка и литературы

Протокол от 28.05.2020 протокол № 9

Зав. кафедрой Алексеев П.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 11 июня 2021 г. № 10
Зав. кафедрой Алексеев Павел Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 14 апреля 2022 г. № 8
Зав. кафедрой Алексеев Павел Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 09 марта 2023 г. № 7
Зав. кафедрой Алексеев Павел Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от 11 апреля 2024 г. № 8
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> – формирование у студентов представлений о русском языке как научной дисциплине, - формирование представлений об основных направлениях, методологии, актуальных проблемах современного русского языка; - формирование систематизированных знаний о современном русском литературном языке; об уровне системы исследования и описания языка.
1.2	<i>Задачи:</i> 1) сформировать представление о системной и структурной организации уровней русского языка; 2) дать знания о современных школах и научных направлениях, изучающих проблемы русистики; 3) дать знания о терминологической системе современного русского языка, показать терминологическую многозначность, обусловленную различными подходами к лингвистической проблематике. 4) сформировать умения квалификации и анализа языковых единиц различных уровней; б) сформировать умение решать прикладные лингвистические задачи, пользуясь полученными знаниями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для освоения дисциплины «Современный русский язык» обучающиеся используют знания, умения, навыки школьного курса "Русский язык" а также компетенции, сформированные в ходе изучения
2.1.2	Введение в языкознание
2.1.3	Культура речи и деловое общение
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Спецсеминар по русскому языку
2.2.2	Общее языкознание
2.2.3	Педагогическая практика
2.2.4	Диалектологическая
2.2.5	Актуальные вопросы современного языкознания
2.2.6	Вторичные тексты в учебно-научной деятельности
2.2.7	Лингвистический анализ текста
2.2.8	Методика обучения
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.10	Практикум по орфографии и пунктуации

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности	
- основные положения и концепции теории русского языка; - уровни изучаемого языка (фонетический, грамматический, лексический, морфологический, синтаксический, стилистический); - основные положения о роли языка в обществе, нормах языка.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Лексика и фразеология						
1.1	Лексикология как лингвистическая дисциплина. /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.1	0	План-конспект

1.2	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.1	0	
1.3	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.1	0	Таблица «Признаки слова»
1.4	Приемы толкования значения (с учетом их типов) в толковых словарях. Ознакомление с лингвистическими словарями. /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Примеры толкования значения слов, составленные
1.5	Примеры толкования значения слов, составленные самостоятельно (□ 10). /Ср/	1	5,2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Сравнительный семный анализ полисемичных слов (□2).
1.6	Метафора и метонимия как основные виды переноса. Стилистические функции многозначности. /Лаб/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.7	Метафора и метонимия как основные виды переноса. Стилистические функции многозначности. /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Тест №1. Примеры из художественны
1.8	Семинар-презентация «Лексика русского литературного языка как система. Типы системных связей в лексике и объединения слов, обусловленные этими связями». /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.9	Семинар-презентация «Лексика русского литературного языка как система. Типы системных связей в лексике и объединения слов, обусловленные этими связями». /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Презентация «Лексико-семантическая система русского
1.10	Классификация лексики по сходству формы и значения. /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	План-конспект лекции
1.11	Лабораторный практикум «Синонимия. Антонимия». Работа с аспектными словарями. /Лаб/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.12	Лабораторный практикум «Синонимия. Антонимия». Работа с аспектными словарями. /Ср/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Глоссарий по теме. Упражнения.
1.13	Лабораторный практикум «Омонимия. Паронимия». Работа с аспектными словарями. /Лаб/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.14	Лабораторный практикум «Омонимия. Паронимия». Работа с аспектными словарями. /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2	0	Глоссарий по теме. Анализ примеров
1.15	Семинар: «Стилистическая дифференциация лексики русского литературного языка». /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.11	0	Анализ текстов, относящихся к разным
1.16	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.17	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Лаб/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	2	

1.18	Лексика социально ограниченной сферы употребления. Основные формы существования русского языка, соотношение понятий «просторечие», «территориальные и социальные диалекты». /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Упражнения
1.19	Лексика русского литературного языка с исторической точки зрения. /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.20	Лексика русского литературного языка с исторической точки зрения. /Ср/	1	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Сводная таблица по содержанию
1.21	Понятия «исконная» и «заимствованная» лексика. Исторические и этимологические словари русского языка. /Лаб/	1	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.22	Понятия «исконная» и «заимствованная» лексика. Исторические и этимологические словари русского языка. /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Упражнения
1.23	Лексика активного и пассивного словарно-го состава. Устаревшие слова. Неологизмы, типы неологических единиц. /Лаб/	1	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.24	Лексика активного и пассивного словарного состава. Устаревшие слова. Неологизмы, типы неологических единиц. /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Защита презентаций. Упражнения
1.25	Проблемная лекция: «Фразеология как лингвистическая дисциплина». (Понятие «фразеологическая единица». Фразеологический фонд русского языка; вопрос о границах фразеологии). /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
1.26	«Фразеология как лингвистическая дисциплина». (Понятие «фразеологическая единица». Фразеологический фонд русского языка; вопрос о границах фразеологии). /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Таблица с обоснованием «Фразеологический фонд русского языка»
1.27	Семинар-презентация: «Семантическая и структурно-грамматическая характеристика фразеологизмов; варианты фразеологизмов. /Лаб/	1	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	2	
1.28	«Семантическая и структурно-грамматическая характеристика фразеологизмов; варианты фразеологизмов. /Ср/	1	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Защита презентаций по отдельному вопросу.
1.29	«Стилистические функции фразеологизмов». Работа с фразеологическими словарями и справочниками. /Ср/	1	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.1 Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	Анализ случаев трансформации ФЕ в речи (примеры из
Раздел 2. Консультации							
2.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,8	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 3. Фонетика							
3.1	Общие вопросы фонетики /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	

3.2	Сегментные и суперсегментные единицы. Фонетическое членение речи (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук). Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
3.3	Фонетика как область научных и учебных дисциплин. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная. /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.4	Артикуляционная классификация гласных звуков. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Слог, различные теории слога. Слогораздел в русском языке. Типы слогов. /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.5	Артикуляционная классификация согласных звуков. Своеобразие артикуляционной базы русского языка. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков. Слогораздел в русском языке. Типы слогов. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
3.6	Ударение. Словесное ударение. Свойства и функции русского ударения. Побочное ударение. Безударные словоформы. Интонация, ее элементы. Понятие о синтагме, функции синтагматического членения. Понятие об интонационной конструкции. /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.7	Основы фонологии /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.8	Звук и фонема. Функции фонемы. Постоянные и переменные признаки фонетических единиц. Реализация фонем в речи. Аллофоны как представители фонем. Дифференциальные и избыточные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Концепции основных фонологических школ; различные подходы к фонеме. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.9	Согласные фонемы современного русского языка. /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
3.10	Теория письма /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.11	Графика и орфография. Алфавит. Соотношение букв и звуков. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1	2	

3.12	Современная русская орфография, ее разделы. Принципы орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Дифференцирующие написания. Основы употребления прописных и строчных букв. Основы правил переноса слов. Основы слитного и раздельного написания. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	2	
3.13	Основы правил графического сокращения. Сведения из истории русской графики и орфографии. /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.14	Орфоэпия /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
3.15	Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Старшая и младшая нормы. Причины отступления от литературного произношения. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	2	
3.16	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Варианты орфоэпических норм. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов. /Ср/	2	11,6	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
Раздел 4. Синтаксис							
4.1	Общие вопросы синтаксиса /Лек/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.9	0	Проблемная лекция "Предмет и объект синтаксиса"
4.2	Общие вопросы синтаксиса /Лаб/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7Л2.2 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10	0	
4.3	Общие вопросы синтаксиса /Ср/	4	19	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.4 Л2.7 Л2.8 Л2.10	0	Подготовка к лабораторным занятиям Изучение
4.4	Синтаксис словосочетания /Лек/	4	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.1 Л2.7	0	
4.5	Синтаксис словосочетания /Лаб/	4	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.7	0	
4.6	Синтаксис словосочетания /Ср/	4	50	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.5 Л1.8 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.7	0	Подготовка к лабораторным занятиям Подготовка и выполнение
4.7	Синтаксис простого предложения /Лек/	4	12	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.9Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	Проблемная лекция "Система односоставных"
4.8	Синтаксис простого предложения /Лаб/	4	18	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8 Л2.9	0	

4.9	Синтаксис простого предложения /Ср/	4	50	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Л2.8	0	Подготовка к лабораторным занятиям Подготовка и выполнение
4.10	Синтаксис сложного предложения /Лек/	5	6	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.8 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.7	0	
4.11	Синтаксис сложного предложения /Лаб/	5	18	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.8 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.9	6	Разбор сложных синтаксических конструкций в виде урока.
4.12	Синтаксис сложного предложения /Ср/	5	13	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.8 Л1.9Л2.2 Л2.3 Л2.9 Л2.10	0	Подготовка к лабораторным занятиям Подготовка и выполнение
4.13	Синтаксис текста /Лек/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.2 Л2.4 Л2.7 Л2.9 Л2.10	0	
4.14	Синтаксис текста /Лаб/	5	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.9 Л2.10	0	
4.15	Синтаксис текста /Ср/	5	4,8	ИД-2.ОПК-8	Л1.4 Л1.8Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.9 Л2.10	0	Подготовка к экзамену
4.16	Основы пунктуации /Лек/	5	2	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.8Л2.2 Л2.3 Л2.6 Л2.9 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
4.17	Основы пунктуации /Ср/	5	10	ИД-2.ОПК-8	Л2.1 Л1.4 Л1.8Л2.2 Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.9	0	- изучение теоретических вопросов; - подготовка и
Раздел 5. Промежуточная аттестация (экзамен)							
5.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	7,75	ИД-2.ОПК-8		0	
5.2	Контроль СР /КСРАтт/	5	0,25	ИД-2.ОПК-8		0	
5.3	Контактная работа /КонсЭж/	5	1	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 6. Консультации							
6.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	1,2	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 7. Промежуточная аттестация (экзамен)							
7.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	7,75	ИД-2.ОПК-8		0	
7.2	Контроль СР /КСРАтт/	4	0,25	ИД-2.ОПК-8		0	
7.3	Контактная работа /КонсЭж/	4	1	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 8. Консультации							
8.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	2	ИД-2.ОПК-8		0	

	Раздел 9. Морфемика и словообразование						
9.1	Введение. Словообразование как учение о морфемике и деривации лексических единиц. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	0	
9.2	Морфемика. Морфема, морф, алломорфы и варианты морфем. Морфема и слово. Анализ структуры слова. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	1	
9.3	Морфемика. морфема, морф, алломорфы и варианты морфем. Морфема и слово. Анализ структуры слова. /Ср/	2	4,2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.4	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.5	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	1	
9.6	Производная и непроизводная основы. Морфемы производной основы: корень, префикс, суффикс, постфикс /Ср/	2	6,4	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.7	Унификсы. Понятие аффиксоида. Вопрос о конфиксах. /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.8	Унификсы. Понятие аффиксоида. Вопрос о конфиксах. /Ср/	2	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.9	Материально выраженные и нулевые морфемы (флексии, суффиксы) /Лаб/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.10	Омонимия и синонимия морфем /Лаб/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1 Л2.11	0	
9.11	Омонимия и синонимия морфем /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.12	Вопрос о степени членимости русских слов /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.13	Аффиксы словообразующие, формообразующие и синкретичные /Лаб/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.3 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.14	Аффиксы словообразующие, формообразующие и синкретичные /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.15	Вопрос о степени членимости русских слов /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.16	Вопрос о степени членимости русских слов /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	

9.17	Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы, декорреляция морфем /Лек/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.18	Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы, декорреляция морфем /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.1	0	
9.19	Способы словообразования в современном русском языке. /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.2 Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.20	Способы словообразования в современном русском языке. /Лаб/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	0	
9.21	Способы словообразования в современном русском языке. /Ср/	2	3	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.22	Виды словообразовательной мотивации. /Лаб/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	0	
9.23	Виды словообразовательной мотивации. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.24	Основные единицы словообразовательной системы /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	0	
9.25	Изменения в составе и структуре слова. Опрощение, переразложение и усложнение основы, декорреляция морфем /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.26	Конспект статьи Г.О. Винокура «Заметки по русскому словообразованию» /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.7Л2.2 Л2.1	0	
9.27	Потенциальные и окказиональные слова в современном русском языке. /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10Л2.2 Л2.1	0	
9.28	Словообразовательные словари и словари морфем русского языка. /Ср/	2	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
9.29	Морфонологические явления состава слова /Ср/	2	3	ИД-2.ОПК-8	Л1.7 Л1.10 Л1.11Л2.2 Л2.1	0	
Раздел 10. Консультации							
10.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	1,8	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 11. Промежуточная аттестация (экзамен)							
11.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	15,5	ИД-2.ОПК-8		0	
11.2	Контроль СР /КСРАТТ/	2	0,5	ИД-2.ОПК-8		0	
11.3	Контактная работа /КонсЭж/	2	2	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 12. Морфология							
12.1	Общие вопросы морфологии. Знаменательные части речи. /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.2	Морфология как грамматическое учение о слове. Грамматические значения и средства их выражения. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Конспект очерка Л.В. Щербы «О частях речи в

12.3	Словоизменительные и классификационные категории. Грамматическая форма слова. Парадигмы и их типы (полные, неполные, избыточные). /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.4	Распределение слов по частям речи. Общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические особенности слова как критерии при классификации слов по частям речи. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.5	Переходность в системе частей речи. /Ср/	3	10	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Подобрать примеры субстантивации,
12.6	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных: собственные и нарицательные, конкретные и абстрактные, единичные и собирательные, вещественные, одушевленные и неодушевленные. Средства выражения одушевленности /неодушевленности. /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	1	
12.7	Расхождения между лексической и грамматической одушевленностью. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.8	Категория одушевленности/неодушевленности имен существительных. /Лаб/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.9	История учения о частях речи в русской грамматике. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Конспект
12.10	Средства выражения родовых различий. Родовые варианты существительных (георгин – георгина). Понятие родовой пары. Слова общего рода. Распределение по родам неизменяемых слов и аббревиатур. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Конспект главы «Родовая классификация имен существительных» из книги В.В. Виноградова
12.11	Случаи колебаний по одушевленности/неодушевленности. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Составить список примеров (не менее 10 слов)
12.12	Категория числа имен существительных. Категория рода. /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	1	
12.13	Число как морфологическая коррелятивная категория имени существительного. Формальные средства выражения категории числа. Существительные <i>singularia</i> и <i>pluralia tantum</i> . /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	

12.14	Особенности значения форм множественного числа вещественных, отвлеченных и собственных имен. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.15	Склонение имен существительных. Морфологический разбор имён существительных. /Лек/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.16	Типы склонения имен существительных в современном русском языке, принципы их разграничения. Группы слов, не входящие в продуктивные типы склонения. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	1	
12.17	Некоторые особенности падежных окончаний существительных. Варианты падежных флексий. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.18	Имя прилагательное Грамматические характеристики имени прилагательного. Проблема границ прилагательного как части речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.19	Особенности функционирования морфологических категорий в различных разрядах прилагательного. Категория полноты/ краткости. Синтаксические и стилистические особенности употребления краткой формы. Вопрос о статусе степени сравнения. Типы склонения прилагательных. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	1	
12.20	Разряды прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. /Ср/	3	6	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.21	Имя числительное Грамматические основания для выделения числительного в качестве особой части реч /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.22	. Типы склонения имен числительных. /Ср/	3	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Упражнения
12.23	Грамматическая соотносительность местоименных слов с различными частями речи. Различные подходы к определению границ местоимения как части речи. Система морфологических категорий. /Лаб/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.24	Различные подходы к определению границ местоимения как части речи. Система морфологических категорий местоимений. /Ср/	3	8	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	

12.25	Глагол как часть речи Две основы глагола. Традиционное учение о классах русских глаголов. Спряжение глаголов. /Лек/	3	2	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.26	Категория времени глагола. Система глагольных форм времени в русском языке. Понятие точки отсчета временных планов и ее соотношение с моментом речи; абсолютное и относительное употребление времен. Взаимодействие вида и времени, система временных форм глаголов СВ и НСВ. Употребление временных форм. Возможности переносного употребления. /Ср/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.27	Причастие и деепричастие Глагольные и именные категории причастий. Образование причастий. Краткие и полные формы причастий, их употребление. /Ср/	3	10	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.28	Морфологический разбор причастия и деепричастия. Переход причастий в прилагательные. /Ср/	3	5	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.29	Наречие. Слова категории состояния /Лек/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.30	Лексико-грамматические разряды наречий. Слова категории состояния как часть речи. Семантические группы слов категории состояния. /Лаб/	3	1	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.31	Междометия. Модальные слова. /Ср/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	
12.32	Морфологический строй русского языка Общая типологическая характеристика морфологического строя русского языка как системы синтетико-аналитического типа. Флективная (синтетическая) база русской морфологии. /Ср/	3	4	ИД-2.ОПК-8	Л1.6 Л1.7Л2.2 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13	0	Подготовка к коллоквиуму по теме «Морфологический строй русского языка»
12.33	Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка. Морфология русской разговорной речи. /Ср/	3	4	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 13. Консультации							

13.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	1	ИД-2.ОПК-8		0	
	Раздел 14. Промежуточная аттестация (экзамен)						
14.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	15,5	ИД-2.ОПК-8		0	
14.2	Контроль СР /КСРАТт/	3	0,5	ИД-2.ОПК-8		0	
14.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	2	ИД-2.ОПК-8		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Лексика и фразеология

1. Лексикология как лингвистическая дисциплина; основные понятия и проблематика лексикологии; связь лексикологии с другими науками.
 2. Слово как основная единица языка.
 3. Лексическое значение слова. Лексическое значение и понятие.
 4. Многозначность слов в русском языке. Прямое и переносное значение слова.
 5. Приемы толкования значения (с учетом их типов) в толковых словарях.
 6. Типы лексических значений слов.
 7. Характеристика основных способов переноса значения слова.
 8. Новое и старое в русской лексике.
 9. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.
 10. Синонимы. Виды синонимов.
 11. Диалектная лексика. Диалектизмы и их разновидности.
 12. Специальная лексика.
 13. Жаргонная лексика, её классификация.
 14. Синонимический ряд и доминанта. Стилистические функции синонимов.
 15. Антонимы. Стилистические функции в речи.
 16. Классификация антонимов с точки зрения выражаемых понятий (контрарные, кон-традикторные, векторные), по структуре.
 17. Омонимы. Виды омонимии.
 18. Происхождение омонимов. Стилистические функции омонимов в речи.
 19. Причины появления омонимов в языке.
 20. Отличие омонимии от полисемии.
 21. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова.
 22. Лексика межстилевая (стилистически нейтральная).
 23. Лексика книжных стилей.
 24. Лексика разговорного стиля.
 25. Паронимия в русском языке.
 26. Заимствования из славянских языков.
 27. Заимствования из неславянских языков.
 28. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Понятия «ис-конная» и «заимствованная» лексика.
 29. Старославянизмы в системе лексики современного русского языка. Их приметы, стилистические функции.
 30. Освоение заимствованных слов. Кальки и их типы.
 31. Фонетические и морфологические типы заимствованных слов.
 32. Понятие активного и пассивного словаря русского литературного языка.
 33. Устаревшие слова. Причины устаревания слов.
 34. Историзмы и архаизмы, их разновидности.
 35. Неологизмы, их типы. Неологизмы языка и окказионализмы.
 36. Понятие «фразеологическая единица»: соотношение фразеологической единицы со словом и словосочетанием.
 37. Фразеология как лингвистическая дисциплина.
 38. Разновидности фразеологических единиц с точки зрения семантической слитности.
 39. Семантическая и структурно-грамматическая характеристика фразеологизмов; вари-анты фразеологизмов.
 40. Стилистическая характеристика фразеологизмов.
 41. Источники русской фразеологии.
 42. Лексикография как теория и практика составления словарей.
 43. Основные типы словарей.
 44. Фразеологический фонд русского языка, специфика его единиц: идиомы, пословицы и поговорки, крылатые слова; вопрос о границах фразеологии.
 45. Лексико-семантическая система языка.
 46. Исконные и заимствованные фразеологизмы.
- Фонетика

Вопросы к экзамену по разделу Морфемика и словообразование.

1. Морфемика как раздел языкознания. Ее предмет и задачи.
2. Понятия морфемы и морфа. Алломорфы и варианты морфемы.
3. Классификация морфем по роли в слове. Различия корней и аффиксов.
4. Классификация аффиксов по месту в слове и функции.
5. Свободные и связанные корни. Унирадиксоиды. Унификсы. Аффиксоиды.
6. Асемантические элементы слова.
7. Межморфемные и морфематические связи.
8. Основы, их типы.
9. Морфемный анализ, его цель и принципы.
10. Исторические изменения в морфемной структуре слов.
11. Словообразование как раздел языкознания. Его предмет и задачи.
12. Словообразовательная мотивированность и производность. Производящая база и словообразовательный формант.
13. Словообразовательное значение. Типы словообразовательных значений.
14. Производные слова, их типы.
15. Способы словообразования, их классификация.
16. Морфемные способы словообразования (кроме смешанных).
17. Смешанные морфемные способы словообразования.
18. Неморфемные способы словообразования.
19. Словообразовательный анализ, его цель и принципы.
20. Комплексные единицы словообразования: пара, цепочка, парадигма, гнездо.
21. Словообразовательные типы и категории.
22. Морфонология. Морфонологические явления, сопровождающие словообразование.
23. Активные процессы в словообразовании русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).

Вопросы к экзамену
Морфология

1. Морфология как грамматическое учение о слове. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Грамматическая форма.
2. Средства и способы выражения грамматических значений.
3. Традиционное учение о частях речи. Значение идей Л.В. Щербы и В.В. Виноградова для становления современной теории частей речи.
4. Знаменательные и служебные слова. Модальные слова, междометия и звукоподражания как особые классы слов в русском языке.
5. Явление переходности в системе частей речи.
6. см. Общекатегориальные грамматические признаки существительного как части речи.
7. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Собственные и нарицательные; конкретные, собирательные, вещественные и абстрактные существительные.
8. Грамматический род как коррелятивная несловоизменяемая категория существительных. Семантические, морфологические, синтаксические признаки отнесения существительных к одному из трех родов.
9. Существительные общего рода.
10. Число как морфологическая коррелятивная категория существительных.
11. Падеж существительного как коррелятивная словоизменяемая морфологическая категория. Значения падежных форм.
12. Система склонения имен существительных.
13. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
14. Категория одушевленности-неодушевленности существительных
15. Склонение субстантивированных прилагательных. Склонение существительных в форме множественного числа.
16. Распределение по родам несклоняемых существительных.
17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
18. Склонение имен прилагательных. Три типа склонения прилагательных. Несклоняемые прилагательные.
19. Полные и краткие формы качественных прилагательных
20. Степени сравнения имен прилагательных.
21. Грамматические основания для выделения числительного в качестве особой части речи. Количественный признак как частеречное значение числительных.
22. Количественные числительные, их структура, морфологические свойства, синтаксические особенности. Склонение количественных числительных.
23. Дробные числительные. Собирательные числительные, их употребление. Неопределенно-количественные слова.
24. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений. Употребление слов других частей речи в значении местоимений.
25. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Вопрос о парадигме глагола. Инфинитив, его грамматические особенности.
26. Две основы глагола. Глагольные формы, образуемые от каждой из двух основ. Классы глаголов.

27. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы
28. Категория вида русского глагола. Видовые пары, способы их образования. Одновидовые и двухвидовые глаголы.
29. Категория лица и выражение ее значений. Безличные глаголы в современном русском языке
30. Категория наклонения глагола. Изъявительное, повелительное, сослагательное наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении другого.
31. Категория времени глагола. Система глагольных форм времени в русском языке. Образование форм времени и их значения. Употребление одного времени в значении другого
32. Категория залога. Действительный, страдательный, возвратный залог. Глаголы, не имеющие залога. Возвратные глаголы.
33. Причастие как неспрягаемая форма глагола. Глагольные и адъективные признаки причастий. Вид, залог, время причастий. Действительные и страдательные причастия.
34. Образование причастий. Склонение причастий.
35. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Наречные и глагольные признаки деепричастий. Образование деепричастий.
36. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий: определительные и обстоятельственные. Степени сравнения качественных наречий.
37. Слова категории состояния, их семантические и грамматические признаки. Семантические группы слов категории состояния.
38. Особенности образования и употребления степеней сравнения предикативов (в сравнении с прилагательными и наречиями).
39. Части речи и «частицы речи». Грамматическая природа служебных слов. основания разграничения предлогов, союзов и частиц.
40. Предлог, его значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды предлогов. Синонимия и антонимия предлогов. Образование предлогов из знаменательных частей речи.
41. Союзы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды союзов. Образование союзов из знаменательных частей речи
42. Частицы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды частиц. Переход в частицы знаменательных и служебных слов.
43. Модальные слова, их семантические, морфологические и синтаксические особенности. Разряды модальных слов по значению и функциям.
44. Междометие, его значение. Лексико-грамматические разряды междометий. Звукоподражательные слов.
45. Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка. Морфология русской разговорной речи.

Синтаксис

Перечень вопросов к экзамену

- Синтаксис как раздел науки о языке. Предмет и метод синтаксиса.
- Синтаксические связи и отношения, средства синтаксической связи.
- Синтаксис в системе языка.
- Словосочетание как синтаксическая единица, отличие от других синтаксических единиц
- Классификация словосочетаний
- Три аспекта изучения предложения.
- Основные грамматические признаки предложения; понятие предикативности.
- Классификация предложений по цели высказывания. Особенности структуры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.
- Классификация предложений по эмоциональной окраске. Средства выражения восклицательных предложений.
- Учение о структурной схеме предложения – основа описания формальной (конструктивной) организации в современной синтаксической науке.
- Понятие парадигмы в конструктивном синтаксисе; парадигма простого предложения как совокупность его темпорально-модальных форм.
- Реализация структурной схемы конструкции простого предложения (замещение, расширение, усложнение).
- Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
- Понятие о членах предложения. Принципы их классификации.
- Подлежащее, способы его выражения.
- Сказуемое, его типы, способы их выражения.
- Общее понятие о распространенном предложении.
- Определение, способы его выражения, классификация определений по типу связи с главным словом.
- Дополнение, его виды и значения, способы его выражения.
- Обстоятельство, способы его выражения и классификация по синтаксической семантике.
- Понятие о детерминанте.
- Структура и семантика односоставных предложений.
- Односоставные личные предложения, их классификация, способы выражения главного члена.
- Односоставные безличные предложения.
- Односоставные номинативные предложения.
- Другие именные односоставные предложения.
- Полные, неполные и эллиптические предложения. Их отличие от односоставных предложений.
- Типы нечлененых предложений.
- Осложненное предложение, его особенности; конструкции, осложняющие предложения (однородные члены предложения,

обособленные члены предложения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращение).
 Высказывание как единица коммуникативного синтаксиса.
 Кваликативная категория коммуникативной перспективы.
 Сложное предложение как синтаксическая единица.
 Предложения с открытой и закрытой структурой.
 Сложносочиненное предложение. Сложносочиненные предложения с союзами недифференцированного значения.
 Сложносочиненные предложения с союзами дифференцированного значения.
 Понятие сложноподчиненного предложения.
 Расчлененные сложноподчиненные предложения.
 Многочленные сложноподчиненные предложения.
 Бессоюзные сложные предложения. Принципы их классификации и знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
 Сложные синтаксические конструкции, их виды.
 Вопрос о тексте как единице синтаксиса.
 Конструктивно-синтаксические единицы текста: сложное синтаксическое целое, диалогическое единство.
 Чужая речь, разные способы ее выражения: прямая, косвенная, несобственно-прямая, тематическая.
 Монолог и диалог. Особенности структуры. Образование диалогического единства.
 Информативно-семантический аспект предложения. Основные компоненты плана содержания предложения.
 Основы русской пунктуации.
 Типы знаков препинания, особенности их расстановки. Вариантность – одно из свойств русской пунктуации.

1. Контрольная работа по лексикологии (2 сем.)

Перечень заданий

- Сделайте анализ лексического значения (выделите интегральные, дифференциальные, периферийные и коннотативные семы): ТИГР – хищное млекопитающее семейства кошачьих, очень крупного размера, с полосатой шкурой.
- Приведите примеры разных типов словесных оппозиций, в которые может входить данное слово. Приведите примеры слов, с которыми данное слово вступает в различные типы сочетаемости. Показать на примерах подобные типы сочетаемости.
- Определите тип переноса: Буря плачет. И слышно было до рассвета, как ликовал француз (Л.). Не то на серебре – на золоте едал (Гр.). И застыло у ворот стриженое детство (Ес.). Москва – сердце России.
- Дайте полную характеристику лексического значения: Между деревьями мелькнула лиса. У неё пальто с лисой. Он – такая лиса!
- Определите ошибки, допущенные в предложениях, с чем они связаны (смешение паронимов, употребление омонимов, незнание значения слова, неоправданное сужение или расширение значения слова, нарушение лексической сочетаемости, нарушение состава фразеологизма и т.д.: а) Он котировался в обществе как развратник, нахал и пьяница. б) Вам следует подводить только верхние глаза. в) Местные аборигены радостно встретили путешественников. г) Я писал на уроках всякого рода шуточные стихи. д) Есть возможность тяжелых осложнений. е) После повторного анализа были получены отличные данные.
- Выделите старославянизмы, укажите их стилистические функции, подберите, где это возможно, русские соответствия: Склоняясь на чуждый плуг, покорствуя бичам, здесь рабство тощее влачится по браздам неумолимого владельца. Здесь тягостный ярем до гроба все влекут, надежд и склонностей в душе таить не смея, здесь девы юные цветут для прихоти бесчувственной злодея! Страшись, о рать иноплеменных! России двинулись сыны; восстали и стар и млад; летят на дерзновенных, сердца их мщеньем зажжены (П.)
- Выделите лексику пассивного запаса, определите тип, функции в тексте: 1. Водопадствуя, водопад низвергается..., самолётствуя, самолёт прорывается в тучи встречные (Кирсанова).
- Произведите лексико-семантический разбор фразеологизма.
 - Определите значение фразеологизма.
 - Определите тип фразеологизма (сращение, единство, сочетание, выражение).
 - Определите, в какие типы отношений вступает.
 - Охарактеризуйте: а) происхождение (исконный или заимствованный); б) принадлежность к активному или пассивному запасу; в) стилистическая окрашенность (книжный разговорный, просторечный).
- «Тюленев, прикажи бойцам хорошенько поглядывать, – обратился ко мне Семён Михайлович, – а то как пить дать проедем мимо» (И. Тюленев). 2. Сейчас Валя восстанавливала в памяти «лекцию» и раскладывала всё по полочкам (Г. Матвеев).

Образец выполнения контрольной работы

- Сделайте анализ лексического значения (выделите интегральные, дифференциальные, потенциальные и коннотативные семы): ЁЛКА 1) «дерево» – интегральная; 2) «хвойное»; 3) «вечнозеленое»; 4) «конусообразное» – дифференциальные семы; 5) «символ Нового года» – потенциальная сема. Коннотативной семы нет.
- Приведите примеры разных типов словесных оппозиций, в которые может входить данное слово. Приведите примеры слов, с которыми данное слово вступает в различные типы сочетаемости. Показать на примерах подобные типы сочетаемости.
 - родо-видовые (гиперо-гипонимические) отношения: дерево (род) – ёлка (вид);
 - ель (книжн.) – ёлка (разгов.) – стилистическая парадигма;
 - словообразовательные (деривационные отношения): ёлка – ёлочка, ёлочный;
 - сочетается со словами (синтагматические отношения): 1. ЛСВ (вечнозелёное хвойное дерево семейства сосновых с

конусообразной кроной) – шишки у ёлки, ёлка растёт, зелёная ёлка; 2. ЛСВ (украшенная ель в праздник Нового года) – нарядить ёлку, поставить ёлку, игрушки на ёлку; 3. ЛСВ (Новогодний или Рождественский праздник с танцами и играми вокруг украшенной ели) – были на ёлке, билет на ёлку, готовиться к ёлке.

Не вступает в синонимические и антонимические отношения, т.к. является наименованием конкретного предмета. Не имеет омонимов и паронимов.

3. Определите тип переноса: Они стали бронзовыми от загара – метафора (метафорой называются слова, употребляемые в переносном значении на основании сходства, в данном случае – сходство цвета); весь шкаф занят серебром – метонимия (перенос наименования на основании тесной связи между понятиями, в данном случае – материал – изделие из этого материала); семья состоит из пяти душ – синекдоха (одно понятие заменяется другим на основании количественного отношения между понятиями: между частью и целым).

4. Дайте полную характеристику лексического значения:

– закрыть глаза (ЛСВ 4. сомкнуть, сложить (что-н. раскрытое): 1) по способу номинации – переносное; 2) по степени семантической мотивированности – производное от первичного; 3) по возможности лексической сочетаемости – свободное (закрыть глаза, книгу); 4) по характеру выполняемых функций – номинативное.

– щурить глаза (сжимая веки, прикрывать глаза): 1) по способу номинации – прямое; 2) по степени семантической мотивированности – непроизводное; 3) по возможности лексической сочетаемости – несвободное, фразеологически связанное (сочетается только со словом глаза); 4) по характеру выполняемых функций – номинативное.

– Эта ворона, опять всё прозевал! (ЛСВ 2. Зевака, ротозей (разг.)): 1) по способу номинации – переносное; 2) по степени семантической мотивированности – производное от первичного; 3) по возможности лексической сочетаемости – несвободное, синтаксически обусловленное; 4) по характеру выполняемых функций – экспрессивно-синонимическое.

5. Определите ошибки, допущенные в предложениях, с чем они связаны (смещение паронимов, употребление омонимов, незнание значения слова, неоправданное сужение или расширение значения слова, нарушение лексической сочетаемости, нарушение состава фразеологизма и т.д.):

– а) Саша стояла посреди чистой, теперь дымчатой от табака избы. – Дымчатой избы неверно, следовало употребить пароним дымный; ошибка – смещение паронимов.

б) Это способствует потере производства в качестве и отделке тканей. – Способствует потере – нарушение лексической сочетаемости, способствует (+), потеря (–).

в) Если это гипотетически предположить, то ситуация видится в ином свете. – Гипотетически предположить – речевая избыточность (плеоназм), гипотетически – это и есть предположительно.

г) После первого дебюта. – Первый дебют – речевая избыточность (плеоназм). Дебют – первое или пробное выступление.

д) Эту особенность поведения модели просмотрели. – Возникает двусмысленность в результате употребления слова просмотрели, которое имеет два противоположных значения: 1) осматривая, смотря, ознакомиться; 2.) Смотря, не заметить.

6. Выделите старославянизмы, укажите их стилистические функции, подберите, где это возможно, русские соответствия:

И бога глас ко мне воззвал:

«Восстань, пророк, и виждь, и внемли,

Исполнись волею моею,

И, обходя моря и земли,

Глаголом жги сердца людей» (П.)

Глас – голос, воззвал – позвал, восстань – встань, виждь – видь, смотри, исполнись – наполнись.

В данном тексте старославянизмы используются для придания речи торжественности, приподнятости.

7. Выделите лексику пассивного запаса, определите тип, функции в тексте:

Перстами легкими как сон

Моих зениц коснулся он.

Отверзлись вещие зеницы,

Как у испуганной орлицы.

Моих ушей коснулся он, --

И их наполнил шум и звон:

И внял я неба содроганье,

И горний ангелов полет,

И гад морских подводный ход,

И дольной лозы прозябанье (П.).

Персты – пальцы; зеницы – зрачки, глаза; внять – услышать кого-что-н., устремить внимание на кого-что-н.; отверзлись – открылись; вещий – пророческий – лексические архаизмы. Устаревшие наименования, имеющие синонимы в современном русском языке.

Горний – горный, гад (Р.п., мн.ч.) – гадов – морфологические архаизмы. Устарели отдельные грамматические формы.

Дольней – долинный – лексико-словообразовательные архаизмы. Устарела отдельная словообразовательная модель.

Прозябанье – прорастание – семантический архаизм. У данного слова значение «прорастание» устарело, сохранилось значение «вести мало осмысленный, бесцельный образ жизни».

Устаревшие слова в тексте используются для придания речи особой торжественности, возвышенности, патетичности.

8. Произведите лексико-семантический разбор фразеологизма.

1. Определите значение фразеологизма.

2. Определите тип фразеологизма (сращение, единство, сочетание, выражение).

3. Определите, в какие типы отношений вступает.

4. Охарактеризуйте: а) происхождение (исконный или заимствованный); 2) принадлежность к активному или пассивному запасу; 3) стилистическая окрашенность (книжный разговорный, просторечный).

Увы, это была не та властная женщина Арина Петровна, которая во времена оны с уверенностью говаривала: «Уеду в Хотьков и внучат с собой заберу».

1. Во времена оны – когда то очень давно.

2. Фразеологическое сращение – наличие устаревших слов.
3. Варианты: во время оно; антонимы – ; синонимы – при царе Горохе,
4. Выражение старославянского происхождения, устаревшее, книжное.

Контрольная работа по разделу Морфемика. Словообразование (4 сем.)

В-1

1. В каких утверждениях допущена ошибка?
 - 1) Производящее слово структурно и по значению всегда является более простым, чем производное.
 - 2) Не каждое слово, содержащее приставку и суффикс, образуется приставочно-суффиксальным способом.
 - 3) Каждое сложное слово образуется путём сложения.
 - 4) Бессуффиксный (нулевая суффиксация) способ словообразования - это образование существительных от глаголов и прилагательных без прибавления суффикса.
2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
 - 1) заглядывая, 2) дошкольный, 3) протухший, 4) свалка.
3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
 - 1) вдвоём, 2) наклейка, 3) прицельный, 4) связной.
4. Какое слово образовано суффиксальным способом?
 - 1) внеклассный, 2) модельер, 3) нарукавник, 4) румяный.
5. Какое слово образовано суффиксальным способом?
 - 1) спилить, 2) знает, 3) курица, 4) драчун.
6. Какое слово образовано приставочным способом?
 - 1) наискосок, 2) направо, 3) подыскать, 4) разрыв.
7. Какое слово образовано приставочным способом?
 - 1) невзмутимый, 2) нелегальный, 3) нелепый, 4) неразливайка.
8. Какое слово образовано бессуффиксным способом?
 - 1) зелень, 2) игра, 3) окраска, 4) олень.
9. Какое слово образовано способом сращения?
 - 1) водопровод, 2) водохлёб, 3) заблагорассудится, 4) подстанция
- 10) Какое слово образовано лексико-семантическим способом?
 - 1) любимый, 2) наудачу, 3) вольт, 4) сегодня
- 11) укажите слово, образованное способом чистого сложения.
 - 1) головоломка, 2) мореплаватель, 3) рыболов, 4) плащ-палатка.
12. Укажите буквенную аббревиатуру.
 - 1) СНГ, 2) ООН, 3) рация, 4) вуз
13. Укажите слово, в котором произошёл исторический процесс опрощения.
 - 1) печь, 2) вечером, 3) зонтик, 4) масло.
14. Укажите, в каком слове нет нулевого окончания.
 - 1) семян 2) соловей, 3) ампула 4) лисий.
15. Выполните полный морфемный и словообразовательный анализ слов: увековечить, сквозняк, командующий (батальоном).

В - 2

1. В каком утверждении допущена ошибка?
 - 1) Производящее слово структурно и по значению не всегда является более простым, чем производное.
 - 2) Каждое слово, содержащее приставку и суффикс, образовано приставочно-суффиксальным способом.
 - 3) Не каждое сложное слово образуется путём сложения.
 - 4) Бессуффиксный (нулевая суффиксация) способ словообразования - это образование существительных от глаголов и прилагательных без прибавления суффикса.
2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
 - 1) выпачканный, 2) нависший, 3) примета, 4) приобщить.

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) вдвоём, 2) наклейка, 3) прицельный, 4) связной.

4. Какое слово образовано суффиксальным способом?

1) в-третьих, 2) дымоходный, 3) поимённый, 4) точный.

5. Какое слово образовано суффиксальным способом?

1) наскоро, 2) открыл, 3) поодиночке, 4) уверенность.

6. Какое слово образовано приставочным способом?

1) прабабушка, 2) предгрозовой, 3) прискорбие, 4) управление.

7. Какое слово образовано приставочным способом?

1) неотложка, 2) подземный, 3) просмотрел, 4) расположение.

8. Какое слово образовано способом нулевой суффиксации?

1) раздать, 2) разный, 3) разум, 4) роспись.

9. Какое слово образовано способом нулевой суффиксации?

1) ответ, 2) порог, 3) прибыль, 4) цвет.

10) Какое слово образовано лексико-семантическим способом?

1) Геркулес (овсяные хлопья), 2) вкрутую, 3) прохожий 4) отчасти

11) укажите слово, образованное способом чистого сложения.

1) скоропортящийся 2) трёхдневный, 3) по-вашему, 4) вагон-ресторан.

12. Укажите буквенную аббревиатуру.

1) МРОТ 2) вуз 3) УМК 4) ТЮЗ

13. Укажите слово, в котором произошёл исторический процесс опрощения.

1) держать, 2) ночью, 3) печаль, 4) доярка.

14. Укажите, в каком слове нет нулевого окончания.

1) обои, 2) пришёл, 3) атташе, 4) волчий.

15. Выполните полный морфемный и словообразовательный анализ слов: зубоскал, согнул, (наше) будущее.

Контрольная работа к разделу "Синтаксис" (8 сем.)

Цель работы – проверить у студентов степень сформированности компетенций:

- способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
– способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;

– способен к синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.

Контрольная работа рассчитана на то, чтобы студент, завершающий изучение данного раздела современного русского языка, мог ориентироваться в уровне организации языка, в теории и практике структурного синтаксиса с элементами функционального синтаксиса, в синтаксической терминологии; умел делать синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, видел синтаксическую организацию текста. Контрольная работа состоит из 5 блоков заданий, ориентированных на указанные навыки и умения студента.

Задание 1.

Самостоятельно подобрать текст, содержащий

- сложные формы организации монологической и диалогической речи,
- способы передачи чужой речи,
- полные и неполные предложения,
- односоставные предложения,
- однородные члены предложения, обособленные члены предложения,
- предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями.

Задание 2.

Рассмотреть средства связи предложений в тексте; выявить способы выражения чужой речи: прямая, косвенная, несобственно-прямая, тематическая.

Задание 3.

Сделать синтаксический разбор сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных сложных предложений, представленных в тексте (по 3 предложения).

Задание 4.

Сделать разбор двусоставных и односоставных предложений, представленных в тексте (по 3 предложения).

Задание 5.

Сделать разбор 10 словосочетаний с разными видами синтаксических связей и отношений.

5.2. Темы письменных работ

Лексика и фразеология

Тематика рефератов

1. Лексика русского языка как система.
2. Отражение в словарном составе русского языка этноязыковой картины мира.
2. Функциональные стили книжно-литературного языка.
3. Разговорная разновидность литературного языка.
4. Эвфемизмы в современной русской речи.
5. Безэквивалентная лексика: экзотизмы, историзмы.
6. Способы толкования ЛЗ слова в словарях СРЯ.
7. Иерархия значений полисемантического слова.
8. Использование иноязычной лексики в речи.
9. Функционально-стилистическая роль фразеологизмов
10. Компьютерный язык
11. Социальные диалекты на современном этапе и их влияние на литературную норму.
12. Динамика словарного состава литературного языка на современном этапе.
13. Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).
14. Типы словарей в русской лексикографии.
15. Толковые словари русского языка, их сравнительная характеристика.
16. «Словарь живого великорусского языка» В.И. Даля – энциклопедия народной жизни.
17. Идеографические и ассоциативные словари. Отражение в них особенностей организации лексикона.
18. Истоки русской лексикографии.
19. Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка на рубеже XX – XXI вв. (по выбору один из процессов).

Фонетика

Тематика рефератов (выполняются по желанию студента)

1. Вклад А. А. Потебни в развитие русской фонетики.
2. Вклад В. А. Богородицкого в развитие русской фонетики.
3. Вклад Л. В. Щербы в развитие русской фонетики.
4. Роль И. А. Бодуэна де Куртенэ в развитии русской фонетики.
5. Н. С. Трубецкой и его вклад в развитие фонетики русского языка.
6. Вклад Р. И. Аванесова в развитие русской фонетики.
7. Вклад М. В. Панова в развитие русской фонетики.
8. Вклад А. А. Реформатского в развитие русской фонетики.
9. Вклад А. А. Шахматова в развитие русской фонетики.
10. Вклад В. Н. Сидорова в развитие русской фонетики.
11. Вклад Д. Н. Ушакова в развитие русской фонетики.
12. Вклад С. И. Бернштейна в развитие русской фонетики.
13. Вклад П. С. Кузнецова в развитие русской фонетики.
14. Вклад А. Х. Востокова в развитие русской фонетики.
15. Основание и развитие Московской фонологической школы.
16. Основание и развитие Ленинградской (Санкт-Петербургской) фонологической школы.
17. Особенности старомосковского произношения (в сравнении с петербургским).
18. Ассимилятивное смягчение согласных в современном русском языке.
19. Современные проблемы русской орфографии.
20. Графическое освоение заимствованных слов.

Морфемика.

Темы рефератов

1. Морф и морфема, алломорфы и варианты морфем.
2. Продуктивность и регулярность морфем.
3. Уникальные морфемы. Их изучение на современном этапе.
3. Аффиксоиды.
4. Проблема асемантических частей слова.
5. Понятие производности и мотивированности.
6. Словообразовательная модель как морфонологическая разновидность типа.
7. Потенциальные и окказиональные слова в современном русском языке.
8. Активные процессы в словообразовании русского языка (на рубеже XX – XXI вв.).
9. Словообразовательные словари и словари морфем русского языка.

Морфология. Темы рефератов

1. Тенденции развития класса двувидовых глаголов.
2. Переносное употребление форм времени русского глагола.
3. Употребление одних наклонений в значении других.
4. Из истории изучения русского залога.
5. Синкретизм причастия и деепричастия.
6. Слова категории состояния в системе частей речи.
7. Разряды частиц по значению.
8. Модальные слова в системе частей речи.
9. Звукоподражания и междометия в русском языке.
10. Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка.

Синтаксис

Примерные темы рефератов

Теория синтаксических связей В.А. Белошапковой

Словосочетание и фразеологизм

Смысловая организация предложения

Объективное и субъективное в содержании предложения

Смысловая организация сложного предложения

Коммуникативная организация сложного предложения

Интонация и значение высказывания

История изучения интонации и синтаксиса

Чужая речь как явление синтаксиса

Несобственно-прямая речь в системе других повествовательных форм

Современные учения о синтаксисе текста

Авторская пунктуация

Фонд оценочных средств

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру экспертизы и утверждения фондов оценочных средств для установления соответствия уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта и образовательной программе высшего образования, реализуемых в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет», регламентируется положением ГАГУ № 01-27-10 от 30.08.2017 г.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Крысин Л.П.	Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2007
Л1.2	Земская Е.А.	Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие	Москва: Флинта, 2009
Л1.3	Касаткин Л.Л.	Современный русский язык: Фонетика: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2008
Л1.4	Лекант П.А.	Современный русский язык: Синтаксис: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2010
Л1.5	Волкова Н.А., Никонова Т.Н.	Практический синтаксис словосочетания: учебно-методическое пособие	Горно-Алтайск: БИЦ ГАГУ, 2017
Л1.6	Белик Н.А., Гринкевич Е.В., Марченко [и др.] Л.В.	Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи): учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016
Л1.7	Новикова О.В., Воронова Т.А., Попова Ю.С.	Современный русский язык: курс лекций	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017
Л1.8	Соловьёва Н.Н.	Трудные случаи синтаксиса и пунктуации. Особая постановка знаков препинания: учебное пособие	Москва: Мир и Образование, Оникс, 2011
Л1.9	Рыженкова Т.В.	Синтаксис современного русского языка в таблицах: учебное пособие	Москва: Прометей, 2012

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.10	Горелкина А.В.	Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2010
Л1.11	Тюкаева Н.И.	Словообразование и морфемика современного русского языка (термины, алгоритмы и упражнения): учебно-методическое пособие	Барнаул: АлтГПУ, 2018
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А.	Современный русский язык: учебное пособие	Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2003
Л2.2	Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И.	Современный русский язык: учебник	Москва: Логос, 2001
Л2.3	Белошапкина В.А., Брызгунова Е.А., Земская [и др.] Е.А., Белошапкина В. А.	Современный русский язык: учебник для вузов	Москва: Азбуковник, 2003
Л2.4	Валгина Н. С.	Современный русский язык: Синтаксис: учебник	Москва: Высшая школа, 2003
Л2.5	Бабайцева В.В.	Система односоставных предложений в современном русском языке: монография	Москва: Дрофа, 2004
Л2.6	Шубина Н.Л.	Пунктуация современного русского языка: учебник для вузов	Москва: Академия, 2006
Л2.7	Кустова Г.И., Мишина К.И., Федосеев В.А.	Синтаксис современного русского языка: учебное пособие	Москва: Академия, 2007
Л2.8	Лекант П.А.	Синтаксис простого предложения в современном русском языке: учебное пособие для вузов	Москва: Высшая школа, 2004
Л2.9	Бабайцева В. В., Максимов Л.Ю.	Современный русский язык: в 3-х частях: учебник для вузов	Москва: Просвещение, 1987
Л2.10	Лекант П.А.	Современный русский литературный язык: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 1982
Л2.11	Бахвалова Т.В.	Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018
Л2.12	Дудорова М.В., Слаутина М.В.	Современный русский язык. Морфология. Практикум: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014
Л2.13	Глотова Е.А.	Современный русский язык: морфология: курс лекций в таблицах и схемах	Омск: ОмГПУ, 2017

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Антиплагиат.ВУЗ + Интернет-Источники+ коллекция РГБ
6.3.1.2	SMART Notebook
6.3.1.3	Skype
6.3.1.4	Moodle
6.3.1.5	Яндекс.Браузер
6.3.1.6	Internet Explorer
6.3.1.7	MS Office
6.3.1.8	Google Chrome
6.3.1.9	7-Zip
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	проблемная лекция
	дискуссия
	круглый стол

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
	Специальные:
	Аудитория для проведения лекционных и практических занятий:
	Ученическая доска, кафедра, парты, стол и стул преподавателя, мультимедийное оборудование.
	Для самостоятельной работы:
	Компьютерный класс, БИЦ
	Маркерная ученическая доска, компьютеры, столы, стулья.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы</p> <p>Видами самостоятельной работы студента по дисциплине «Современный русский язык. Лексикология» у студентов очной формы обучения являются</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) подготовка к опросу на занятии, 2) написание конспекта, 3) реферат, 4) подготовка к терминологическому диктанту, 5) контрольный диктант, 6) опрос на экзамене. <p>3.1 Методические указания по подготовке к опросу и выполнению лабораторных заданий</p> <p>Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к лабораторно-практическому занятию. Цель занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и выработать у них опыт самостоятельного разбора синтаксических единиц, языковых и речевых явлений на уровне синтаксиса.</p> <p>Лабораторные занятия содержат разные виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опрос студентов по теоретическому материалу; - проверка конспектов; - основной вид работы - выполнение упражнений по разбору языковых явлений, анализу лексических единиц; - развернутые беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения; - диктант; - защита рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя. <p>В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы и выполняет заданные упражнения. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления. Упражнения выполняются письменно в тетради для лабораторных работ.</p> <p>Примерный план проведения лабораторного занятия.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин. 2. Проверка выполненных дома упражнений или короткая самостоятельная работа – 15-20 мин. 3. Рассмотрение каждого вопроса темы – 10 - 15 мин. 4. Выполнение упражнений с объяснениями преподавателя по новой теме – 45 мин. 5. Заключительное слово преподавателя, домашнее задание – 5 мин. <p>Домашнее задание (к каждому занятию).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу. 2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.). 3. Выполнить письменные грамматические упражнения в тетради. <p>Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом лабораторного занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к занятию следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к</p>	

сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов. Подобрать, отработав материал и усвоив его, студент должен выполнить практические задания. Если выполнение заданий вызвало затруднение, следует отметить это в тетради и сформулировать вопросы для преподавателя, чтобы все сложные случаи анализа разобрать на лабораторном занятии.

3.2 Методические указания по подготовке конспектов

Цель – самостоятельное изучение материала, который не рассматривается на лекциях, для сдачи экзамена.

Конспектирование - процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста.

Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

Конспект – учебно-научный вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью. С точки зрения объема (степени сжатия), конспект может быть кратким, подробным или смешанным; по степени соответствия первоисточнику - интегральным или выборочным. По количеству перерабатываемых источников конспект может быть монографическим или сводным (обзорным), с точки зрения предъявления информации конспект составляется на основе чтения или слушания. В зависимости от формы представления информации в конспекте и от степени свернутости в конспекте первичного текста различают следующие виды конспектов: конспект-план, конспект-схема, текстуальный конспект.

Студент вправе выбрать любой из предложенных типов конспектов по своему усмотрению. Конспект записывается от руки в тетрадь по предмету.

Работая над конспектом, необходимо помнить следующие правила:

1. Следует записать название конспектируемого текста (или его частей) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись следует вести в виде тезисов, выписок (текстуальный конспект), в виде вопросов, выявляющих суть проблемы, в виде назывных предложений (конспект-план и конспект-схема), своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

Темы, выносимые для конспектирования

1. Основные типы лексических значений.
2. Типы фразеологических единиц по степени семантической слитности компонентов.

В результате конспектирования студенты должны научиться: владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; критически воспринимать информацию; последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли; создавать вторичные тексты самостоятельно (не скачивая готовые продукты из Интернета).

3.3 Методические указания по подготовке реферата

Реферат (от лат. refero - докладываю, сообщаю) – краткое изложение содержания текста или его части, это вторичный текст, семантически адекватный первоисточнику, ограниченный малым объемом и вместе с тем максимально излагающий содержание исходного текста. Реферат призван дать представление о характере освещаемой работы, методике проведения исследования, его результатах. В нём точно и объективно отображаются основные элементы содержания, указываются пути и методы исследования вопроса, приводятся основные фактические данные. Реферат отвечает на вопрос: "Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нём?"

Особенности реферата как учебной письменной работы связаны с различными типами рефератов:

- 1) реферат как жанр самостоятельной учебной деятельности;
- 2) реферат как краткое изложение содержания научного произведения (статьи, монографии);
- 3) реферат как составная часть научно-исследовательской студенческой работы (курсовой или выпускной квалификационной).

Реферирование представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации и создание нового текста. Цель реферата состоит не только в том, чтобы сообщить о содержании реферлируемой работы, но и в том, чтобы дать представление о новых проблемах в данной области. Причем репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста, а продуктивный – предполагает критическое или творческое осмысление литературы. Среди репродуктивных рефератов наиболее распространены рефераты-конспекты (содержат в обобщённом виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения) и рефераты-резюме (в нем приводятся

только основные положения, тесно связанные с темой текста). Продуктивные рефераты могут быть представлены такими разновидностями, как реферат-обзор (охватывает несколько первичных текстов, даёт сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу) и реферат-доклад (даёт не только анализ информации, приведённой в первоисточниках, но и объективную оценку состояния проблемы).

Классификация рефератов проводится и по другим признакам:

- 1) в зависимости от количества реферируемых источников различают монографические (результат переработки одного источника) и обзорные (написанные на основе нескольких исходных текстов, объединённых общей темой и сходными проблемами исследования);
- 2) по виду представленной информации и способу ее изложения рефераты делятся на информативные (более полно излагающие информацию первоисточника, не только указывающие на какой-то факт, явление, проблему, но и разбирающие пути ее решения) и индикативные (указывающие на основные аспекты содержания исходного текста, но не передающие его подробно).

В учебном процессе реферат понимается как вторичный текст, содержащий изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания результатов научного исследования, научной проблемы. Это сообщение на определённую тему, включающее обзор литературы или других источников. При выполнении реферата студент должен показать умение работать с литературой, начиная с её поиска и заканчивая оформлением списка использованных источников. Работа над рефератом полезна лишь в том случае, если студент при его подготовке соблюдает все необходимые требования и проходит три основных этапа: 1) подготовительный (поиск и выбор литературы по определённой теме с использованием различных библиографических источников, а также определение списка справочных пособий); 2) исполнительский (чтение источников и ведение записей прочитанного); 3) заключительный (обработка материалов, написание текста реферата и составление списка использованной литературы). Следует помнить: чтобы собранный материал стал рефератом, необходимо его систематизировать, т.е. привести в определённый порядок, который должен соответствовать составленному плану.

Переработка может быть репродуктивной (воссоздающей, используемой, как правило, при подготовке докладов по отдельным вопросам или на экзамене, при ней часть информации воспроизводится точно, а часть видоизменяется, трансформируется) и продуктивной (творческой, когда основное внимание уделяется новизне, практической ценности, такая переработка знаний требуется при выполнении рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ).

В структуре реферата выделяются 3 основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст и справочный аппарат.

Построение реферата может быть индуктивным и дедуктивным. Индуктивное построение предполагает сначала изложение фактов, затем формулировку выводов и переход к формулировке тезиса. Дедуктивное построение предполагает обратный процесс – сначала формулируется тезис, а затем приводятся подтверждающие его факты и делаются выводы. Выбор зависит от темы реферата и индивидуальных способностей студента.

Современный подход к написанию рефератов требует соблюдения общих правил оформления письменной научной работы как в стилистическом, грамматическом, так и структурном плане. При написании реферата студент должен научиться самостоятельно подбирать научную литературу по теме, анализировать факты и явления, систематизировать данные, делать выводы, аргументированно высказывать свои мысли, оценивать практическое и теоретическое значение проблемы, выстраивать логику изложения материала, строить стилистически грамотное высказывание научного характера, а также оформлять научную работу.

Структура реферата соответствует структуре письменной научной работы (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы), но имеет свои особенности в оформлении титульного листа, в характере введения и заключения, а также отличается наличием аннотации.

Титульный лист содержит основные сведения о работе и её авторе. В учебном реферате надзаголовочные данные обозначают учебное заведение, кафедру, на которой реферат выполняется. Заголовком выступает фамилия автора (с прописной буквы), номер студенческой группы. Название темы реферата (без слова «тема») пишется также прописными буквами. В сведениях об ответственности указывается фамилия руководителя (преподавателя) с указанием учёной степени и учёного звания

Образец оформления титульного листа реферата

Министерство образования и науки российской федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка и литературы

Алексеева Ольга Викторовна
Студентка группы 414

Реферат по дисциплине
«Современный русский язык. Лексикология»

АКТУАЛЬНОЕ ЧЛЕНЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Преподаватель:
Баданова Т.А., к.ф.н., доц.

Горно-Алтайск 2017

Реферат предполагает написание аннотации – краткой характеристики документа с точки зрения названия, содержания и формы. Обычный объём – 5-7 строк, размещение – на обратной стороне титульного листа. Аннотация раскрывает не только содержание, но и основную идею, время создания, адресность. Основное назначение аннотации – отметить признаки, по которым произведение отличается от аналогичных по теме и содержанию. Вторая страница реферата – содержание, которое отражает основные позиции рабочего плана на подготовительном этапе. Следует помнить, что составление рабочего плана – это один из этапов подготовки реферата и в структуру реферата не входит. Последовательность подготовки выглядит следующим образом: 1) выбор темы и формулирование рабочего названия; 2) сбор материала; 3) составление рабочего плана; 4) написание основной части текста; 5) написание введения и заключения; 6) редактирование текста реферата.

Основная часть реферата должна содержать сформулированные общие положения и их разъяснение. Последовательность изложения основных вопросов намечается в составленном рабочем плане и должна способствовать раскрытию темы. При составлении рабочего плана можно сохранить композицию исходного текста (если это одна книга или статья), а можно выбрать другой способ изложения: индуктивный (изложение материала от частного к общему), дедуктивный (изложение материала от общего к частному), аналогия (переход от известного к новому на основе сопоставления явлений), ступенчатый способ (последовательное изложение одной темы за другой без возврата к предыдущей), исторический способ (изложение в хронологической последовательности), концентрический способ (расположение материала вокруг главной проблемы). При отборе информации следует сосредоточиться только на той, что касается темы реферата. Отобранный материал в основной части может быть изложен в соответствии с тремя принципами: 1) принципом подчинения (материал одного источника более детально рассматривает проблему, другого – дает более общую характеристику, например: более подробно это явление рассмотрено в работе...); 2) принципом соединения (в источниках рассматриваются два разных аспекта одной проблемы, например: другой аспект этой проблемы изучен в статье...); 3) принцип противопоставления (две разные точки зрения на одну проблему, например: другую точку зрения по этому вопросу высказывает...). При введении статистических данных следует указывать источник информации, если называется общепринятая точка зрения, указывать на источник информации не обязательно.

Введение реферата должно включать обоснование выбора темы, формулировку цели и задач (рассмотреть, изучить, установить, выявить, сравнить, определить и т.д.).

Заключение может содержать повтор основных тезисов работы, вывод, к которому автор пришёл в результате наблюдения (например: анализ показал..., таким образом, в итоге...), а также предложения по дальнейшей научной разработке вопроса (по объёму оно должно быть меньше введения).

Список использованной литературы оформляется в соответствии с государственными образовательными стандартами (см. раздел «Оформление учебно-научной работы») учебно-методического пособия С.Н. Пешковой «Вторичные тексты в учебно-научной деятельности» (Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014.) или на сайте университета в разделе «Студенту».

Объёмы рефератов как студенческих письменных работ колеблются от 5 до 15 страниц (сравни. Например, реферат как краткое изложение содержания научной работы – 1 страница, реферат как составная часть курсовой или выпускной работы – 10-12 строк).

При редактировании написанного текста реферата проверяется: логичность изложения (соответствие рабочему плану), соответствие теме, обоснованность оценок и выводов, соответствие введения и заключения теме реферата, соответствие языковых средств научному стилю, оформление ссылок на источники.

Основные критерии оценки реферата:

- актуальность содержания и глубина анализа;
- информационная насыщенность;
- структурная организованность;
- логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- аргументированность, практическая значимость, теоретическая обоснованность предложений и выводов;
- правильно оформленный список литературы.

Приведем примеры клише, используемых при написании реферата:

№ п/п Смысловый компонент жанра Кличе научного стиля

1. Актуальность проблемы (темы), которой посвящен обзор

В современной (какой) науке особенную остроту приобретает тема (какая), актуальна проблема (чего), внимание ученых (критиков, искусствоведов и т.д.) привлекают вопросы (чего).

2. Перечисление работ, посвященных проблеме (теме)

Существует обширная литература, посвященная данной теме. Данному вопросу (проблеме, теме) посвящены следующие работы (статьи, монографии). Эта проблема рассматривается в следующих работах.

3. Описание основных подходов

Среди ученых, занимающихся проблемой (какой), нет единой концепции (чего). Можно выделить несколько подходов к решению данной проблемы. Существуют три (две) основных точки зрения на проблему. Первый подход реализован в работах (чьих), в основе второго подхода лежит концепция (какая), третий подход состоит в том, что... В исследовании данной проблемы можно выделить несколько школ, направлений, точек зрения.

4. Изложение сущности различных точек зрения

Одна из точек зрения принадлежит (кому) и заключается (в чем). Вторая точка зрения противостоит первой и утверждает (что). Этой точки зрения придерживается (кто). Третий подход представлен в работах (чьих) и сводится (к чему). Автор (кто) считает (что), автор выдвигает положение, концепцию, теорию (какую), как считает (кто), по мнению (кого), с точки зрения (кого).

Сущность (суть), основное положение (чего) состоит, заключается (в чем), сводится (к чему). Согласно теории, концепции, трактовке (чего), согласно точке зрения (чьей), согласно мнению (кого, о чем).

5. Сравнение точек зрения

Сходство. Автор высказывает мнение, сходное с мнением (кого), придерживается тех же взглядов, что и (кто); позиция автора близка взглядам (кого); автор опирается на концепцию (какую, чью); автор является представителем школы (какой); автор разделяет мнение (кого) по вопросу...

(Что) объединяет (кого с кем) во взглядах (на что); (кто) по своей позиции близок (кому), (кто) так же, как и (кто), утверждает (что). Авторы придерживаются одинакового мнения по вопросу (какому).

Различие. Точка зрения (кого) коренным образом отличается от взглядов (кого на что); значительно/незначительно, принципиально отличается (от чего). (Что) отличается (от чего) тем, что... Если (кто) утверждает (что), то (кто) считает, (что)...

6. Отношение к рассматриваемым точкам зрения. Согласие/несогласие. Трудно согласиться (с чем). Трудно принять точку зрения (какую). Нельзя принять утверждение (кого о чем), потому что... Можно согласиться (с чем).

Оценка. Данная точка зрения оригинальна, интересна, любопытна, наиболее адекватна нашему пониманию проблемы (чего). Нельзя не отметить достоинство (чего в чем).

7. Мотивированный выбор точки зрения

Из всего сказанного следует, что наиболее обоснованной является точка зрения (кого). Таким образом, можно остановиться (на чем), так как... Мы принимаем точку зрения (кого), исходя из следующих соображений... Мы считаем наиболее убедительными аргументы (кого). Неоспоримость доводов (кого) заключается в том, что... Описание результатов экспериментов (кого) представляется нам наиболее весомым аргументом к признанию точки зрения (кого).

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

3.4 Методические указания по подготовке к терминологическому диктанту

Для подготовки к терминологическому диктанту в качестве методической помощи в Учебно-методическом комплексе дисциплины дается терминологический минимум (см. раздел «Глоссарий»).

3.5 Методические указания по написанию контрольного диктанта

В каждом семестре студенты пишут контрольный диктант.

Контрольный диктант – диктант подразумевающий, что специально подобранный незнакомый текст, содержащий тот или иной учебный материал, должен быть воспринят на слух и верно записан. Для этого студенту необходимо

- прослушать текст и понять его целиком,
- прослушать предложение, составить адекватное представление о его общем содержании, смысловых отношениях между входящими в него компонентами, его длине, структуре и т.п.,
- точно запомнить фрагмент, который диктует преподаватель,
- записать текст по диктуемым фрагментам без пропусков отдельных слов или их замены на другие слова,
- писать слова без орфографических ошибок,
- писать предложения без пунктуационных ошибок,
- проверить запись, заметить и исправить допущенные ошибки.

3.8 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, лабораторных занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах;
- выполнение практического задания в билете.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 45 минут с момента получения им билета.