

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Введение в языкознание рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра русского языка и литературы		
Учебный план	44.03.05_2023_423.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Русский язык и Английский язык		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 1	
аудиторные занятия	44		
самостоятельная работа	27,3		
часов на контроль	34,75		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	30	30	30	30
Консультации (для студента)	0,7	0,7	0,7	0,7
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	45,95	45,95	45,95	45,95
Сам. работа	27,3	27,3	27,3	27,3
Часы на контроль	34,75	34,75	34,75	34,75
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.ф.н., Доцент, Баданова Татьяна Алыевна



Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
кафедра русского языка и литературы

Протокол от 02.06.2023 протокол № 10

Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев П.В.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев П.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев П.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев П.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н., проф. Алексеев П.В.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> - дать студентам представление о современной структуре знаний о языке.
1.2	<i>Задачи:</i> - сформировать у студентов знание о сущности языка как естественно возникшей в процессе эволюции человека и закономерно развивающейся семиотической системы с социальной предназначенностью быть основным средством общения; - дать студентам сложившееся к настоящему времени целостное представление о феномене языка, его знаковом характере, внутреннем устройстве, его связях с обществом, этносом, мышлением и культурой; - дать представление о существующих классификациях языков мира; - выработать у студентов умение оперировать основными лингвистическими терминами и понятиями; - научить студентов наблюдать за функционированием языка, выявлять его закономерности; анализировать материал различных языков; - дать представление о методах лингвистического исследования; - выработать у студентов умение использовать различные методы и приемы лингвистического анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные на предыдущем уровне образования.
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Иностранный язык
2.2.2	Современный русский язык
2.2.3	Лингвистический практикум
2.2.4	Диалектология
2.2.5	Старославянский язык
2.2.6	История русского языка
2.2.7	Стилистика
2.2.8	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИД-2.ОПК-8: Обладает базовыми предметными знаниями и умениями для осуществления педагогической деятельности	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Общие вопросы языкознания						
1.1	Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. Частное и общее языкознание. Языковые универсалии. Синхронический и диахронический подходы к исследованию языка.	1	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	

1.2	Структурные компоненты системы языка. Языковой уровень (ярус) как одна из подсистем языка. Единицы языка и их функции. Виды отношений между единицами языка. Разделы языкознания. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	Тесты, вопросы к экзамену
1.3	Методы языкознания: общенаучные и собственно лингвистические. Место языкознания в системе наук. /Ср/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
1.4	Социолингвистика. Территориальная и социальная дифференциация языка. Язык, речь и речевая деятельность. Язык и мышление. /Лек/	1	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.5	Сущность языка как общественного явления. Условия возникновения языка. Знаковая природа языка. Функции языка. Язык и другие средства общения. Понятие национального языка. Литературный язык. Территориальные и социальные диалекты (жаргоны и аргю). Просторечие. Единицы языка и единицы речи. Соотношение единиц мышления и единиц языка /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	Тесты, вопросы к экзамену
1.6	История вопроса и современное представление о соотношении языка и речи. Речевой акт. Речевое произведение. Речь как деятельность. Психолингвистика как наука о закономерностях речевой деятельности. Взаимосвязь языка и мышления. Формы и единицы мышления. /Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
	Раздел 2. Происхождение и развитие языка						
2.1	Проблема происхождения языка. Индивидуалистические и социальные теории. Индивидуалистические и социальные теории. Социальные общности людей и социальные типы языков. Интеграция и дифференциация языков. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	2	
2.2	Представления древних о происхождении языка. Звукоподражательная и ономатопоэтическая гипотезы. Гипотеза эмоционального происхождения языка и междометная гипотеза. «Лепетная» гипотеза. Теории трудовых выкриков, социального договора. Теория кинетической (жестовой) речи. Трудовая теория Ф. Энгельса. Понятия субстрата, суперстрата, адстрата. Смешение языков при контактировании носителей разных языков. Лингва франка, койне, пиджины и креольские языки. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Тесты, вопросы к экзамену

2.3	Современное состояние проблемы происхождения языка. Закономерности исторического развития языка. Языковой закон и языковая тенденция. Связь развития языка с историей общества. Контактирование и скрещивание языков. Перспективы развития языков в будущем. /Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
Раздел 3. Лексикология							
3.1	Предмет лексикологии и ее основные разделы. Слово как номинативная единица языка. Проблема определения слова. Слово и предмет. Лексическое значение слова и понятие. Семантический треугольник Огдена-Ричардса. Знаменательные и служебные слова. Понятие о лексико-семантической системе языка. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
3.2	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова, виды переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха). Омонимия, типы омонимов. Паронимы. Фразеологизмы и их типы. Лексико-семантические и тематические группы слов. Понятие лексико-семантического поля. Синонимия, типы синонимов. Понятие синонимического ряда и доминанты. Антонимы и их типы. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и их типы. Лексические и семантические неологизмы. Окказионализмы. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	тесты, вопросы к экзамену, задания
3.3	Мотивированность слова. Понятие внутренней формы слова. Этимология. Деэтимологизация. Ложная (народная) этимология. Стилистическое расслоение словарного состава языка. Пути обогащения словарного состава языка. Словообразовательные и семантические кальки. Лексикография. Лингвистические и энциклопедические словари. Основные типы лингвистических словарей. /Ср/	1	3		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
Раздел 4. История письма							
4.1	Алфавит и графика. Слоговой принцип графики. Понятие о фонетической транскрипции. Орфография и ее принципы: фонетический (фонематический), морфологический (морфематический), традиционный (исторический) и дифференцирующий. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	Тесты, вопросы к экзамену, задания

4.2	Сущность письма и его роль в обществе. Письмо и другие способы передачи информации. Основные этапы развития письма: «предметное письмо» как подготовительный этап, пиктография, идеография, фонография. Слоговое и звуковое письмо как разновидности фонографии. История алфавитного письма. Роль древних греков в развитии алфавита. /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
Раздел 5. Фонетика							
5.1	Фонетика как раздел науки о языке. Акустическая и артикуляторная фонетика, фонология. Устройство и работа речевого аппарата. Принципы классификации звуков речи. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Теории слога. Сегментные и суперсегментные единицы речи. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
5.2	Активные и пассивные органы речи. Артикуляция и ее фазы: экскурсия, выдержка, рекурсия. Артикуляционная база языка и акцент. Артикуляционная характеристика гласных. Ряд, подъем, лабиализация, участие небной занавески, долготы/краткость гласных. Понятие о монофтонгах, дифтонгах и трифтонгах. Артикуляционная характеристика согласных звуков. Степень участия голосовых связок, место и способ образования, палатализация согласных. Оглушение согласных и редукция гласных (качественная и количественная). Позиционные (фонетические) и непозиционные (исторические) чередования звуков. Ассимиляция, диссимиляция, аккомодация звуков. Сингармонизм гласных как разновидность ассимиляции. Перцептивная и сигнификативная функции фонемы. Интегральные и дифференциальные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Фонологическая система языка. Оппозиции фонем. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Тесты, вопросы к экзамену, задания

5.3	Звук речи как акустическое явление. Акустические свойства звуков речи. Различия гласных и согласных. Классификация звуков по соотношению голоса и шума. Вокализм и консонантизм. Фонетическое членение речи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Типы слогов по структуре. Словообразующие звуки. Ударение и его типы. Словесное, синтагматическое и фразовое ударение. Силовое, количественное, музыкальное ударение. Свободное и связанное, постоянное и подвижное ударение. Проклитики и энклитики. Интонация и ее компоненты: мелодика, интенсивность, темп, паузы, тембр. Орфоэпия. /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
5.4	Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков. Понятие о фонеме. Фонема и звук. Понятие об аллофоне. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
Раздел 6. Грамматика							
6.1	Грамматика как раздел языкознания. Лексическое и грамматическое значение. Грамматическая категория, типы грамматических категорий. Способы и средства выражения грамматических значений. Понятие формы слова. Словоформа и лексема. Синтетические и аналитические формы. Понятие о парадигме. /Лек/	1	1		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
6.2	Морфемика. Классификация морфем. Основные понятия словообразования (производная и непроизводная основа, производящая основа и формант, словообразовательное значение, тип, цепочка, гнездо). Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи. Синтаксис как раздел языкознания. /Лек/	1	1		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
6.3	Основные разделы грамматики. Корневые и грамматические морфемы (аффиксы). Типы аффиксов по месту в слове. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Способы словообразования (морфемные и неморфемные). Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ. Изменение морфемной структуры слова: опрощение, переразложение, усложнение. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Тесты, вопросы к экзамену, задания

6.4	Средства выражения синтаксической связи слов в словосочетании: грамматические формы слов, порядок расположения слов, интонация. Предложение как основная коммуникативная единица языка. Основные признаки предложения: предикативность, модальность. Типы предложений: повествовательные, вопросительные и побудительные; эмоционально неокрашенные и восклицательные; утвердительные и отрицательные, простые и сложные (сочиненные и подчиненные), распространенные и нераспространенные; односоставные и двусоставные, полные и неполные. /Пр/	1	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	Тесты, вопросы к экзамену, задания
6.5	Характеристика самостоятельных и служебных частей речи. Переходность в системе частей речи. Своеобразие частей речи в разных языках. Синтаксические единицы языка и их функции. Словосочетание. Основные типы синтаксической связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Актуальное членение предложения. Структурная схема предложения. /Ср/	1	4,3		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
Раздел 7. Классификации языков мира							
7.1	Множество и разнообразие языков мира. Принципы классификаций языков. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
7.2	Причины материального сходства языков. Язык-основа (праязык). Языковая семья, группа, подгруппа. Аналитический и синтетический строй языков Понятие языкового союза. /Ср/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
7.3	Основные семьи языков. Индоевропейская семья языков и ее основные группы. Языки изолирующие (корневые), агглютинативные, флективные языки синтетического и аналитического строя, полисинтетические (инкорпорирующие) языки. /Пр/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Тесты, вопросы к экзамену, задания
Раздел 8. Консультации							
8.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,7	ИД-2.ОПК-8		0	
Раздел 9. Промежуточная аттестация (экзамен)							
9.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	34,75	ИД-2.ОПК-8		0	
9.2	Контроль СР /КСРАтт/	1	0,25	ИД-2.ОПК-8		0	
9.3	Контактная работа /КонсЭж/	1	1	ИД-2.ОПК-8		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Введение в языкознание.

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения те-кущего контроля в форме вопросов к лабораторному занятию, упражнений и заданий, тем рефератов, тестов и вопросов к экзамену.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

ВОПРОСЫ ДЛЯ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Языкознание как наука

1. Язык как предмет языкознания. Проблематика общего и частного языкознания. Языковые универсалии. Роль курса «Введение в языкознание» в языковедческой подготовке фило-лога.
2. Структурные компоненты системы языка. Единицы языка и их функции. Виды отноше-ний между единицами языка.
3. Разделы языкознания.
4. Синхронический и диахронический подходы к исследованию языка.
5. Методологическая основа и методы языкознания.
6. Место языкознания в системе наук.

Тема 2. Сущность и природа языка.

1. Характеристика точек зрения на язык (дискуссия о природе и сущности языка): язык как биологическое, психическое, социальное явление.
2. Проблема соотношения языка и общества в языкознании. Социолингвистика. Языковая политика в условиях многонационального государства.
3. Язык как знаковая система.
4. Условия возникновения языка.
5. Функции языка.
6. Язык и другие средства общения.

Тема 3. Дифференциация национального языка

1. Понятие национального языка. Структура общества и структура языка. Разновидности дифференциации национального языка: территориальная, социальная, стилевая.
2. Территориальная дифференциация языка. Основные понятия диалектологии: диалект, говор, группа говоров, наречие, изоглосса.
3. Понятие территориального диалекта. Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические различия диалектов.
4. Происхождение и история диалектов (первобытнообщинный строй, рабовладельческий и феодальный строй, современное состояние).
5. Социальная дифференциация языка. Понятие жаргона и аргю.
6. Виды социальных жаргонов: а) профессиональные языки (лексические системы); б) групповые, или корпоративные жаргоны; в) условные, или тайные языки (арго).
7. Литературный язык и его признаки.
8. Просторечие как особая форма русского национального языка.

Тема 4. Проблема соотношения языка, речи и речевой деятельности

1. История проблемы соотношения языка и речи: В. фон Гумбольдт, Л.В. Щерба, Ф. де Сос-сьюр.
2. Современное представление о соотношении языка и речи.
3. Единицы языка и единицы речи.
4. Понятия речевой деятельности, речевого акта.
5. Психолингвистика и ее подход к проблеме «язык-речь». Психолингвистическая модель порождения речи.

Тема 5. Проблема соотношения языка и мышления

1. Трудность проблемы соотношения языка и мышления. Направления в исследовании про-блемы: гносеологический, психологический и психолингвистический, филогенетический, онтогенетический и др.
2. Роль языка в формировании, выражении и передаче мыслей.
3. Формы мышления: чувственно-наглядное и абстрактное (логическое). Мышление человека и мышление животных.
4. Единицы языка и единицы мышления (слово и понятие, высказывание и суждение).

Темы 6-7. Происхождение и закономерности исторического развития языка

1. Проблема происхождения языка.
2. Индивидуалистические гипотезы.
3. Социальные гипотезы.
4. Язык как историческая категория. Связь развития языка с историей общества.

5. Внешние и внутренние факторы языкового развития.
6. Языковой закон и языковая тенденция.
7. Частные и общие языковые законы.
8. Интеграция и дифференциация как основные процессы исторического развития языков.
9. Социальные общности людей и социальные типы языков: языки племен, народностей и национальные языки.
10. Контактное взаимодействие языков. Понятия субстрата, суперстрата, адстрата.
11. Лингва франка, койне, пиджины и креольские языки.
12. Перспективы развития языков в будущем. Вопрос об искусственных международных языках: эсперанто, идо, воляпук, интерлингва, окциденталь.

Тема 8. Классификации языков мира

1. Множество и разнообразие языков мира. Принципы классификаций языков.
2. Генеалогическая классификация языков. Причины материального сходства языков. Язык-основа (праязык). Языковая семья, группа, подгруппа. Основные семьи языков. Индо-европейская семья языков и ее основные группы.
3. Морфологическая классификация языков. Языки изолирующие (корневые), агглютина-тивные, флективные языки синтетического и аналитического строя, полисинтетические (ин-корпорированные) языки.
4. Аналитический и синтетический строй языков.
5. Ареальная (географическая) классификация языков. Лингвистическая карта мира. Понятие языкового союза.

Тема 9. Основные вопросы развития письма

1. Сущность письма. Звуковой язык и письмо. Письмо и другие способы передачи информации. Роль письма в истории развития общества и языка.
2. Основные этапы развития письма:
 - а) предметное письмо как подготовительный этап, предыстория письма;
 - б) древнейшая живопись и пиктография; условность и традиционность пиктограммы; пиктограммы, используемые в настоящее время;
 - в) возникновение идеографического (логографического) письма; типы идеограмм (иероглифов);
 - г) фонография и ее разновидности. Слоговое и буквенно-слоговое письмо.
3. История алфавитного письма. Роль греков в развитии алфавита.
4. Латиница и алфавиты на ее основе.
5. Кириллица и алфавиты на ее основе.
6. Алфавит и графика. Слоговой принцип русской графики.
7. Транскрипция и транслитерация.
8. Орфография и ее принципы.

Тема 10. Основные вопросы фонетики

1. Фонетика как раздел науки о языке.
2. Устройство и работа речевого аппарата.
3. Понятие о звуках речи. Акустические свойства звуков: высота, сила, длительность, тембр. Тоны и шумы.
4. Фонетическое членение речи.
5. Слог как фонетическая единица. Виды слогов.
6. Ударение и его виды.
7. Интонация и ее элементы.

Тема 11. Звуки речи и их классификация

1. Артикуляция как совокупность работы речевых органов и ее фазы. Артикуляционная база языка.
2. Артикуляционная характеристика звуков речи:
 - а) Гласные и согласные звуки: различия в артикуляции.
 - б) Артикуляционная характеристика гласных звуков.
 - в) Артикуляционная характеристика согласных звуков.

Тема 12. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Понятие о фонеме.

1. Основные типы изменений звуков в потоке речи (общая характеристика).
2. Позиционные изменения звуков: а) оглушение; б) редукция: качественная и количественная.
3. Комбинаторные изменения звуков: а) аккомодация; б) ассимиляция и ее виды; сингармонизм гласных; в) диссимиляция.
4. Фонетические и исторические чередования звуков.
5. Понятие о фонеме. Перцептивная и сигнификативная функции фонем.
6. Оттенки фонем.
7. Понятие о системе фонем.

Темы 13. Слово как номинативная единица языка. Полисемия и омонимия

1. Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, фразеология, этимология, лексико-графия

2. Слово как предмет лексикологии. Слова знаменательные и служебные.
3. Лексическое значение слова. Слово и предмет. Слово и понятие. Обобщающая функция слова. Слово и лексема.
4. Сущность названия. Мотивированность («внутренняя форма») слова. Слова мотивированные и немотивированные.
5. Однозначные и многозначные слова. Семантическая структура многозначного слова: прямое и переносные значения.
6. Типы переносного употребления слов: а) метафора и ее разновидности; б) перенос по сходству функции; в) метонимия; г) синекдоха.
7. Омонимия. Разновидности омонимов. Пути появления омонимов.
8. Этимология. Деэтимологизация. Ложная («народная») этимология.

Тема 14. Лексико-семантическая система языка. Фразеологизмы

1. Вопрос о системных отношениях в лексике.
2. Лексико-семантические и терминологические классы и группы слов.
3. Синонимы и синонимические ряды слов.
4. Антонимы и антонимические пары.
5. Паронимы.
6. Стилистическое расслоение лексики: нейтральная, книжная, разговорная и т.д.
7. Термины, их назначение и источники.
8. Фразеологизмы как устойчивые сочетания слов, их сходство и различие со словами и словосочетаниями. Типы фразеологизмов.

Тема 15. Историческое изменение словарного состава языка

1. Основные процессы в историческом развитии словарного состава.
2. Активная и пассивная лексика языка.
3. Устаревшие слова и их типы:
 - а) историзмы и сфера их употребления;
 - б) архаизмы и их разновидности.
4. Неологизмы и их разновидности. Окказионализмы.
5. Основные пути обогащения словарного состава языка:
 - а) образование новых слов средствами своего языка; основные способы словообразования;
 - б) заимствование и калькирование иноязычных слов.

Темы 16. Основные понятия грамматики и морфемики

1. Грамматика как наука. Составные части грамматики.
2. Морфемы и их классификация: а) корневые и грамматические; б) разновидности аффиксов по месту в слове; в) словообразовательные и формообразующие аффиксы; г) нулевые и материально выраженные аффиксы.
3. Основные исторические изменения в структуре слова: опрощение, переразложение, усложнение.
4. Лексическое и грамматическое значения слова.
5. Форма слова. Синтетические и аналитические формы. Понятие о парадигме.
6. Способы выражения грамматических значений: а) аффиксация; б) служебные слова; в) ре-дубликация; г) супплетивизм; д) ударение и интонация; е) порядок слов; ж) внутренняя флексия; з) синтаксический способ; и) сложение.
7. Понятие о грамматической категории. Типы грамматических категорий.
8. Грамматические категории в разных языках.

Тема 17. Проблема частей речи

1. Понятие о частях речи. Проблема распределения слов по частям речи.
2. Категориальные признаки частей речи: семантический, морфологический, словообразовательный и синтаксический.
3. Самостоятельные и служебные части речи.
4. Имя и глагол как основные части речи.
5. Местоимение и числительное.
6. Специфика частей речи в разных языках.
7. Явление переходности в системе частей речи.

Тема 18. Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса

1. Словосочетание как единица синтаксиса. Типы синтаксической связи слов в словосочетании и средства ее выражения.
2. Предложение как основная коммуникативная единица языка и его признаки.
3. Типы предложений: повествовательные, вопросительные и побудительные; эмоционально неокрашенные и восклицательные; утвердительные и отрицательные, простые и сложные (сочиненные и подчиненные), распространенные и нераспространенные; односоставные и двусоставные, полные и неполные.
4. Актуальное членение предложения.
5. Структурная схема предложения.

Критерии оценки:

«отлично», повышенный уровень - Ответ исчерпывающий. Материал изложен грамотно, в определенной логической

последовательности, точно используется терминология, проявлено умение использовать учебные материалы для аргументации и самостоятельных выводов. Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации. Продемонстрировано усвоение ранее изученных дисциплин, показаны междисциплинарные связи. Ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении вопросов, которые исправляются по замечанию.

«хорошо», пороговый уровень - Ответ обнаруживает хорошее знание и понимание учебного материала, умение его анализировать, приводя необходимые примеры. Умение излагать материал последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, в изложении могут быть допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа. Один – два недочета при освещении учебного материала, исправленные по замечанию преподавателя.

«удовлетворительно», пороговый уровень - В ответе материал раскрыт в основном правильно, но схематично или недостаточно полно, с отклонениями от последовательности изложения. Нет полноценных обобщений и выводов. Хотя содержание материала раскрыто неполно или непоследовательно, показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала. Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов. При неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций.

«неудовлетворительно», уровень не сформирован - Не раскрыто основное содержание учебного материала. Обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала. Допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. Не сформированы компетенции.

Примерные тесты

Тест по теме «Общие вопросы языкознания»

1. Восстановите последовательность языковых единиц в порядке усложнения
 - 2) морфема
 - 4) предложение
 - 1) фонема
 - 3) лексема
2. Наука о звуках речи, их артикуляционных и акустических характеристиках, а также о слогах, речевых тактах, ударении, интонации
 - 1) Лексикология 2) Грамматика
 - 3) Морфология 4) Фонетика
3. Отметьте примеры парадигматических отношений
 - 1) Восход солнца 3) Облако – облаку - облаком
 - 2) [к] - [г], [м] - [н] 4) Открытые настежь окна
4. При синхроническом подходе язык исследуется как
 - 1) нечто цельное в определенный момент времени;
 - 2) развивающаяся во времени система.
5. Основные социальные функции языка:
 - 1) эмоциональная, педагогическая; метаязыковая
 - 2) педагогическая, эстетическая; фатическая
 - 3) коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная
 - 4) регулятивная, фатическая, мыслеформирующая
6. Какие из разновидностей общенародного языка не имеют своей фонетики и грамматики?
 - 1) территориальные диалекты;
 - 2) социальные диалекты (жаргоны и аргот).
7. Какое свойство не является общим у единиц языка и единиц речи?
 - 1) сложное строение; 2) производимость; 3) способность входить в более крупные образования.
8. Интеграция как один из основных социальных процессов
 - 1) увеличивает количество языков
 - 2) сокращает количество языков
9. Суперстрат – это
 - 1) язык (или элементы языка) народа-пришельца, растворившийся в языке коренного населения
 - 2) язык (или элементы языка) местного населения, растворившийся в языке пришедшего народа
10. Пиджин – это
 - 1) один из естественных национальных языков
 - 2) особый смешанный язык межэтнического общения, не имеющий коллектива носителей
 - 3) искусственно созданный язык
11. Укажите верное определение
 - 1) умозаключение – это форма мысли, в которой утверждается или отрицается что-либо относительно предметов и явлений;
 - 2) представление – это чувственный образ предметов и явлений действительности, ранее воздействовавших на органы чувств;
 - 3) восприятие – это единица, которая отражает объективно-существенное в предметах и явлениях.
12. Классификация языков, в основе которой лежит сходство языковой структуры и способ выражения грамматического значения, называется

- 2) умный
 1) ум
 4) умничать
3. Отметьте словесный ряд, где во всех словах есть флексия
 1) эх, книга, дела
 2) радостно, пешком, рисовать
 3) метро, дерево, хорошо
 4) чудеса, читаю, рояль.
4. Отметьте ряд, где все слова образованы способом конверсии
 1) ученый, зеленый, переписать
 2) рабочий, садовод, заботливый
 3) лесопосадки, ласковый, будущее
 4) мороженое, учащийся, горничная
5. Грамматическое значение
 1) Основное для знаменательных слов 3) Основное для служебных слов
 2) Конкретное 4) Индивидуальное, присуще только данному слову
6. Способ выражения грамматического значения, при котором происходит закономерное изменение звуков внутри корня, называется
 а) аффиксацией; б) внутренней флексией; в) супплетивизмом.
7. Отметьте, где неверно (в том числе неполно) указано средство выражения грамматического значения
 1) окно / в окне – предлог, окончание
 2) татарск. ata (отец) / atalar (отцы) – суффикс
 3) индонез. nie (женщина) / nie-nie – супплетивизм
 4) нем. das Neft (тетрадь) / die Neft (тетради) – артикль, флексия
- 8. В каких словосочетаниях выделенное слово является наречием?
 1) читая книгу
 2) еще рано
 3) вдоволь наиграться
 5) по дороге
9. Отметьте ряд, где слова связаны способом управления
 1) беззаботное детство, дом на проспекте, писать конспект
 2) идти быстро, очень хорошо, шаг вперед
 3) сказать другу, желтеющая нива, стакан воды
 4) зеленая тайга, садиться рядом, книга сестры
10. Отметьте ряды, где представлены односоставные предложения
 1) Человек – кузнец своему счастью. Ровной синевой залито все небо.
 2) Необходимо выполнить это задание. Дорогу занесло снегом.
 3) С тобой я буду совершенно откровенна. Поэт всегда художник.
 4) Море отражало огни фонарей. Все кругом казалось призрачным.

Критерии оценки:

Критерии оценки:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100%, тем самым показав знание теоретических основ культуры речи, норм литературного языка, умение применять эти знания.
- Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание норм литературного языка, умение применять эти знания.
- Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов, показав знание основных норм литературного языка, умение применять эти знания, выделять некоторые типичные ошибки.
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов, показав знание только некоторых отдельных норм литературного языка, умение применять эти фрагментарные знания, отсутствие навыков выявлять типичные ошибки устной и письменной речи.

Задания и упражнения

Фонетика

1. В чем сходство и в чем различие артикуляции:

русских звуков [т, д, н] и английских [t, d, n];

русского звука [х] и английского [h];

русских звуков [ж, ш] и английских [ʒ, ʃ];

русского звука [у] и английских [u, u:];

русского звука [э] и английских [e, æ];

русского звука [и] и английских [i, i:];

русского звука [о] и английских [ɔ, ɔ:].

2. Дайте полную характеристику следующим звукам:

д, з, м, х, н, б, в, г, ж, к, л, ш, d, w, r, Ө.

3. Определите, какие звуки различают следующие пары слов, с помощью каких при-знаков эти звуки противопоставлены друг другу:

там – дам, мал – мял, ночь – дочь, пыл – пыль, дом – дым,

жар – пар, then – ten, thing – thin, bat – bad, sit – seat, wheel – veal,

right – night, Schar – scharr, in – ihn, kein – dein, lieben – leben,

Tone – Tonne, Nauch – Bauch.

4. Какие дифференциальными признаками различаются первые фонемы следующих пар слов: дал – бал, зал – жар, год – кот, былль – пыль, ток – сок, моль – боль, ум – им, шар – пар, рок – бок, ус – ас, лом – ром.
5. Сколько различных фонем в данных парах слов? Есть ли в этих словах случаи нейтрализации фонологических оппозиций? Укажите их: род – рад, шелк – толк, пил – пыл, дом – кум, шель – шел, bed – bad, piece – chede, kill – meat, Sohne – Sonne, Buch – Tuch.

Лексикология

1. Укажите, какие из приведенных ниже слов не выражают понятия. Объясните, почему: стол, перо, ой, книга, да, зима, Чарльз, нет, один, лекция, а, танец, ах.
2. Укажите, какие виды переносных значений наблюдаются в подчеркнутых словах:
острый (нож, ум), блюдо (фарфоровое, вкусное), вершина (горы, славы), бумага (писчая, с подписью директора), легкий (чемодан, характер), пустой (стакан, человек), аудитория (чистая, внимательная), подошва (кожаная, горы), галифе, читать Пушкина, Печорин наших дней, круглый (стол, невежа).
Едва заняли места и расположили вещи в общей каюте второго класса, как Павлик, разморенный духотой и дорогой, стал клевать носом (В. Катаев).
Был как раз горячий сезон помидоров и винограда (В. Катаев).
Сюда по новым им волнам
Все флаги в гости будут к нам (А. Пушкин).
Я три тарелки съел!
И полно, что за счеты! (И. Крылов).
...он насторожился и, сделав несколько шагов, увидел машину с фургоном. Она стояла метрах в 300-ах. Около нее – люди в зеленых плащах с капюшонами, натянутыми на фураж-ки. Его также заметила. Капюшоны (их, кажется, было четверо) сразу все на него уставились (А. Леви).
3. Подберите синонимические ряды к следующим словам:
старый, горе, спрашивать, вопрос, грусть, спать, маленький, хотеть, архитектор, холод, беспорядок, равнодушие, гнет, причина.
4. Подберите антонимы к разным значениям нижеследующих слов: холодный, старый, худой, твердый, крепкий, дикий.
5. Выпишите в 3 колонки фразеологические сращения, единства и сочетания: ни зги не видно, тянуть лямку, реветь белугой, съел собаку, вариться в собственном соку, как пить дать, трескучий мороз, задать стрекача, тоска зеленая, тянуть канитель, закадычный друг, прописать ижицу, пальма первенства, как корове седло.

Грамматика

1. Укажите, какие грамматические значения выражены в приводимых ниже примерах и какими средствами:
стол – стола – столу, кот – коты, избегал – избежал, выходил – выхаживал, день сменяет ночь – ночь сменяет день, белый – белее – белейший, синий – синий – синий, хорошо – лучше, разрезать – разрезать, иглы – иглы, иду – шел, окно – окна, говорю – говоришь – говорит, прилежнейший – самый прилежный, напишу – буду писать, поехал – поехал бы, man – men, sing – sang, good – better – best, easy – easier – easiest, write – writes, spoke – had spoken, boy – boy's, I – me, go – went, speaks – is speaking, girl – girls, der Mann – die Männer, schreibe – schre-abst – schreibt, er – ihm – ihn, viel – mehr, das Kind – des Kindes – dem Kinde, lese – las, sagte – hatte gesagt, blau – blauer – blauest, der Bube – die Buben.
2. Найдите русские эквиваленты данных слов и словосочетаний и определите, каким способом выражены в них грамматические значения: the sister, sister's, of the sister, with the sister, about the sister, die Schwester, mit der Schwester, fur die Schwester, bei der Schwester.
3. Разделите данные ниже словоформы на синтетические и аналитические. Какие грамматические значения и как в них выражены? Будем читать, моего, было написано, трех, прочитает, настоящий, везу, дал бы, ушедший, наилучший, самый высокий, более четкий, телята, рассказывай, бросает, came, boys, more useful, women, mice, had seen, will enter, dog's, was found, went, shorter, peoples, had been done, hat erfüllt, belingelte, Häuser, gibt, waren gewesen, einige, seiner, war, gekommen, ihn, Scherzer, ist gelaufen, hat umgeschrieben, wurde ver-legen, life, Morgens, den Gedanken, keines, ihrem, werde tun.
4. Выделите грамматические показатели из приведенных ниже словоформ. Укажите, какие грамматические значения ими выражены: светает, деревьями, работаем, красивого, меня, шли, лба, пишущий, сделанный, будешь знать, сильнее, became, feet, reads, boy's, easier, is done, more useful, worked, arbeitet, die Träume, mir, sah, des Knaben, wird getan, besser, weib-liches, werde lessen, den Tagen.
5. Данные словосочетания разбейте на три группы в зависимости от вида синтаксических отношений между компонентами: согласование, управление, примыкание. Какими средствами осуществляются в них эти связи?
Упасть навзничь, совет отца, вчера утром, девочка из легенды, вернуться домой, дело чести, горные вершины, построить дом, прийти на праздник, вечерний звон, мчаться стремглав, любить человека, достоиние народа, лелеять мечту, безмерно счастливый, depends on you, come here, Mary's brother, look at me, these books, go away, black table, his answer, read a let-ter, a running boy, speak loudly, bad manners, a book cover, Klavier zu spielen, langsam gehen, die Befreiung des Volkes, schreiben den Artikel, die dunklen Tannen, sehr schwierig, roter Apfel, ein Fest geben.
- "Отлично" - Выполнено без ошибок.
"Хорошо" - Выполнено, допущены 1-2 ошибки.
"Удовлетворительно" - Выполнено, допущены 2-3 ошибки.
"Неудовлетворительно" - Выполнено неверно, не выполнено, допущено 4 и более ошибки.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов

1. Язык: функции и внутренняя структура.
2. Знаковая теория языка Ф. де Соссюра.
3. Психолингвистика как новое направление лингвистических исследований.
4. Проблема происхождения языка.
5. Проблема соотношения языка и речи.
6. Проблема соотношения языка и мышления.
7. Мышление человека и мышление животных.
8. Языковая картина мира.
9. Общее понятие знака и знаковой системы. Виды знаков.
10. Основные свойства языкового знака.
11. Внешние и внутренние причины языкового развития.
12. Возникновение и развитие языков и диалектов.
13. Литературный язык и языковая норма.
14. Пиджины и креольские языки.
15. Интонация и её функции.
16. Ударение как один из компонентов просодической организации речи.
17. Проблема слога и слогообразования в современной лингвистике.
18. Этапы развития письма.
19. Алфавит, графика и орфография.
20. Лексическое значение. Соотношение слова и понятия.
21. Полисемия и омонимия. Типы омонимов.
22. Лексическая синонимия.
23. Лексическая антонимия.
24. Фразеологизмы и их классификация.
25. Лексикография как один из разделов лексикологии. Типы словарей.
26. Терминология как один из разделов языкознания.
27. Ономастика как один из разделов языкознания.
28. Морфема – основная единица языка. Типы морфем.
29. Грамматическое значение и грамматические категории.
30. Проблема частей речи в языкознании.
31. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксиса.
32. Синтаксические связи и функции.
33. Генеалогическая классификация языков.
34. Типологическая классификация языков.

Критерии оценки:

«отлично» - полное соответствие работы указанному плану; самостоятельно подготовленный список литературы по теме (4-5 источников), наличие в реферате краткой характеристики истории вопроса; самостоятельный анализ заданной проблемы; грамотное оформление работы.

«хорошо» - опора на 2-3 источника, наличие в реферате краткой характеристики истории вопроса; самостоятельный анализ заданной проблемы; грамотное оформление работы.

«удовлетворительно» - проработка одного из названных положений, поверхностное исследование реферативных источников.

«неудовлетворительно» - невыполнение реферата в срок.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Языкознание как наука и введение в языкознание как учебный предмет. Частное и общее языкознание. Языковые универсалии. Синхронический и диахронический подходы к изучению языка.
2. Связь языкознания с другими науками. Методы языкознания: общенаучные и собственно лингвистические.
3. Структурные компоненты системы языка и разделы языкознания. Языковой уровень (ярус) как одна из подсистем языка. Единицы языка и их функции. Виды отношений между единицами языка.
4. Язык как общественное явление. Социолингвистика как раздел языкознания. Знаковая природа языка. Основные функции языка. Язык и другие средства общения.
5. Взаимосвязь структуры общества и структуры языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. Понятие национального языка.
6. Литературный язык и его признаки.
7. Язык, речь и речевая деятельность. Понятие о речевом акте. Единицы языка и единицы речи. Психолингвистика как раздел языкознания.
8. Язык и мышление. Формы и единицы мышления. Соотношение единиц мышления и единиц языка
9. Проблема происхождения языка. Основные теории происхождения языка.
10. Закономерности исторического развития языка. Внешние и внутренние факторы языкового развития. Языковой закон и языковая тенденция. Частные и общие языковые законы. Интеграция и дифференциация языков.
11. Связь развития языка с историей общества. Социальные общности людей и социальные типы языков.
12. Взаимодействие языков. Контактное и скрещивание языков. Понятия субстрата, суперстрата, адстрата.
13. Смешение языков при контактировании носителей разных языков. Лингва франка, койне, пиджины и креольские языки.

14. Множество и разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков. Язык-основа (праязык). Языковая семья, группа, подгруппа. Основные языковые семьи.
15. Индоевропейская семья языков и ее основные группы.
16. Морфологическая классификация языков. Языки флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие. Аналитический и синтетический строй языков.
17. Ареальная (географическая) классификация языков. Лингвистическая карта мира. Понятие языкового союза.
18. Сущность письма и его роль в обществе. Письмо и другие способы передачи информации. Основные этапы развития письма. «Предметное» письмо, пиктография, идеография, фонография.
19. История алфавитного письма. Роль греков в развитии алфавита.
20. Латиница и кириллица. Алфавиты на их основе.
21. Алфавит и графика. Слоговой принцип графики.
22. Орфография и ее основные принципы.
23. Транскрипция и транслитерация.
24. Фонетика как раздел языкознания. Фонетическое членение речи.
25. Устройство и работа речевого аппарата. Артикуляция. Артикуляционная база языка и акцент.
26. Понятие о звуке речи. Акустические свойства звука. Принципы классификации звуков. Гласные и согласные звуки. Вокализм и консонантизм.
27. Классификация гласных звуков. Понятие о монофтонгах, дифтонгах и трифтонгах
28. Классификация согласных звуков.
29. Комбинаторные изменения звуков. Аккомодация. Ассимиляция, сингармонизм гласных. Диссимиляция.
30. Позиционные изменения звуков. Оглушение. Качественная и количественная редукция. Позиционные и непозиционные чередования звуков.
31. Ударение и его типы. Проклитики и энклитики.
32. Интонация и ее компоненты
33. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Теории слога. Типы слогов по структуре. Словообразующие звуки.
34. Понятие о фонеме. Фонема и звук. Понятие об аллофоне. Функции фонемы. Интегральные и дифференциальные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация фонем. Понятие о фонологической системе языка. Оппозиции фонем.
35. Лексикология как наука и ее разделы. Слово как номинативная единица языка. Проблема определения слова.
36. Лексическое значение слова. Слово и предмет. Слово и понятие.
37. Мотивированность слова. Понятие внутренней формы слова. Этимология. Научная этимология. Деэтимологизация. Ложная этимология.
38. Полисемия слова. Прямое и переносное значение слова. Основные типы переносных значений слова.
39. Омонимия, ее разновидности и источники. Паронимы.
40. Лексико-семантическая система языка. Понятия лексико-семантической группы, тематической группы, лексико-семантического поля.
41. Синонимы и их типы, понятие синонимического ряда и доминанты. Антонимы и их типы.
42. Стилистическое расслоение лексики языка.
43. Термины, их назначение и источники.
44. Историческое развитие словарного состава языка. Неологизмы. Окказионализмы. Устаревшие слова и их типы.
45. Пути обогащения словарного состава языка. Заимствование и калькирование иноязычных слов. Словообразовательные и семантические кальки.
46. Фразеологизмы и их разновидности.
47. Лексикография. Основные типы лингвистических словарей. Строение словарной статьи (на примере толкового словаря).
48. Грамматика как наука. Лексические и грамматические значения слова, их различия. Грамматические категории и их типы.
49. Понятие формы слова. Словоформа и лексема. Синтетические и аналитические формы. Понятие о парадигме.
50. Способы и средства выражения грамматических значений.
51. Морфемы и их классификация.
52. Словообразование как способ обогащения лексики. Производная и непроизводная основа, производящая основа и формант, словообразовательное значение, тип, цепочка, гнездо.
53. Основные способы словообразования.
54. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи. Проблема распределения слов по частям речи. Самостоятельные и служебные части речи.
55. Переходность в системе частей речи. Своеобразие частей речи в разных языках.
56. Понятие о словосочетании. Типы словосочетаний. Основные типы и средства выражения синтаксической связи слов в словосочетании.
57. Предложение как основная коммуникативная единица языка. Признаки предложений. Типы предложений.
58. Актуальное членение предложения. Структурная схема предложения.

Оценка выставляется в 4-х балльной шкале:

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (повышенный уровень):

1) Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать

знает и свободно излагает теоретические сведения, что подразумевает следующие компоненты: а) дать точное определение рассматриваемому языковому явлению; б) при наличии разновидностей рассматриваемого понятия необходимости представить классификацию; в) при наличии различных точек зрения в науке раскрыть их и указать причины разночтений; г) привести соответствующие примеры; д) теоретически обосновать и продемонстрировать на конкретных примерах стилистические возможности рассматриваемого явления.

2) Подтверждает примерами теоретический материал.

3) Если ответил на два вопроса и без подсказки безошибочно выполнил практическое задание, относящееся ко второму вопросу билета.

- оценка «хорошо» (пороговый уровень):

Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе. В ответе студент допускает неточности фактического и теоретического плана, однако может исправить их при уточнении преподавателем; допускает одну-две ошибки при выполнении практического задания. В теоретической части не изложил в ответе стилистические (изобразительно-выразительные) особенности рассматриваемого явления.

– оценка «удовлетворительно»:

Студент показал знание основных положений учебной дисциплины, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой, знакомство с рекомендованной справочной литературой. В ответе на теоретические вопросы студент допускает ошибки, ответ неполный, затрудняется в формулировке дефиниций соответствующих терминов, однако может привести пример; в большинстве примеров практической части допускает ошибки, которые исправляет при помощи наводящих вопросов преподавателя.

- оценка «неудовлетворительно» (уровень не сформирован):

При ответе студента выявились существенные пробелы в знаниях студента основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины. Студент не владеет теоретическими сведениями по указанному вопросу, затрудняется в приведении примеров, большая часть практического материала выполнена неверно, студент затрудняется в исправлении ошибок.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Баранникова Л.И.	Введение в языкознание: учебное пособие для вузов	Москва: ЛИБРОКОМ, 2010	
Л1.2	Крылова М.Н.	Введение в языкознание для бакалавров: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2014	http://www.iprbookshop.ru/21918.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Реформатский А. А.	Введение в языковедение: учебник	Москва: Аспект-Пресс, 2004	
Л2.2	Маслов Ю.С.	Введение в языкознание: учебник для вузов	Москва: Академия, 2005	
Л2.3	Березович Е.Л., Кабинина Н.В., Мищенко О.В., Рут М.Э.	Введение в языкознание: практикум	Екатеринбург: Уральский федеральный университет; ЭБС АСВ, 2014	http://www.iprbookshop.ru/65919.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	7-Zip
6.3.1.2	
6.3.1.3	Firefox
6.3.1.4	Google Chrome
6.3.1.5	Internet Explorer/ Edge
6.3.1.6	MS Office
6.3.1.7	MS WINDOWS
6.3.1.8	Яндекс.Браузер
6.3.1.9	Moodle
6.3.1.10	MS Windows

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1 База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	проблемная лекция	
	дискуссия	
	конференция	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
411 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра
413 А2	Аудитория для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук, экран
302 А2	Лаборатория коммуникативных исследований и лингвистических экспертиз для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы, как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у студентов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных

положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Семинарские (практические) занятия.

Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Объем самостоятельной работы определяется учебным планом основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), рабочей программой дисциплины (модуля).

Самостоятельная работа организуется и проводится с целью формирования компетенций, понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества для успешной практической деятельности, в том числе:

- формирования умений по поиску и использованию нормативной, правовой, справочной и специальной литературы, а также других источников информации;
- качественного освоения и систематизации полученных теоретических знаний, их углубления и расширения по применению на уровне межпредметных связей;
- формирования умения применять полученные знания на практике (в профессиональной деятельности) и закрепления практических умений обучающихся;
- развития познавательных способностей, формирования самостоятельности мышления обучающихся;
- совершенствования речевых способностей обучающихся;
- формирования необходимого уровня мотивации обучающихся к систематической работе для получения знаний, умений и владений в период учебного семестра, активности обучающихся, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования способностей к саморазвитию (самопознанию, самоопределению, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации и саморегуляции);
- развития научно-исследовательских навыков;
- развития навыков межличностных отношений.

К самостоятельной работе по дисциплине (модулю) относятся: проработка теоретического материала дисциплины (модуля); подготовка к семинарским и практическим занятиям, в т.ч. подготовка к текущему контролю успеваемости обучающихся (текущая аттестация); подготовка к лабораторным работам; подготовка к промежуточной аттестации (зачётам, экзаменам).

Виды, формы и объемы самостоятельной работы обучающихся при изучении дисциплины (модуля) определяются:

- содержанием компетенций, формируемых дисциплиной (модулем);
- спецификой дисциплины (модуля), применяемыми образовательными технологиями;
- трудоемкостью СР, предусмотренной учебным планом;
- уровнем высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура), на котором реализуется ОПОП;
- степенью подготовленности обучающихся.

Методические указания по подготовке конспектов.

Письменный конспект – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты.

При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

При изучении учебной дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы студентов: подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий); выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: выполнение практических заданий, упражнений, подготовка к выполнению тестовых и др. Выполнение самостоятельной работы студентами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.